

УТВЕРЖДЕНО приказом МАДОУ детского сада № 4 «Полянка»

от «31» августа 2021г. № 64/1-о\_

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №4 «Полянка»  
(МБДОУ детский сад № 4 «Полянка»)**

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СТАРШЕЙ ГРУППЫ «ПЧЕЛКА»**

Воспитатели:

Осина Т.И.

Демидова Л.М

городской округ город Бор

2021г

## СОДЕРЖАНИЕ

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста - возрастные особенности детей раннего и дошкольного возраста.....	7-10
1.3. Планируемые результаты освоения Программы	
1.3.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.....	10
1.3.2. Целевые ориентиры образования на этапе завершения освоения Программы .....	11
1.3.3. Планируемые результаты освоения Программы .....	11
1.4. Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений	
1.4.1. Цели и задачи реализации Программы.....	17
1.4.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	17
1.4.3. Планируемые результаты освоения Программы, формируемой участниками образовательных отношений.....	18

### 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	20
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	22
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	26
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	28
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	28
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	34
2.1.6. Часть образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений .....	35
2.2. Описание вариативных форм, способов, приемы и средства реализации Программы.....	36
2.2.1. Часть образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.....	45
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видах и культурных практик.....	45

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы.....	46
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	48
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1. Организация жизни и деятельности воспитанников. Распорядок и режим дня.....	57
3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	70
<b>3.5. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....</b>	<b>76</b>

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа является нормативно-управленческим документом организации и согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации» определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности в МАДОУ и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное развитие ребенка .

Рабочая программа служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, порядок организации совместной деятельности детей и взрослых, а также самостоятельной деятельности детей в пространстве и во времени, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

В структуре Программы выделены следующие разделы: целевой, содержательный, организационный, дополнительный. Во всех разделах выделена часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Программа строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Она реализуется в работе с детьми дошкольного (5 –6 лет) возраста в группе общеразвивающей направленности.

Программа направлена на:

- создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;

- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МАДОУ детский сад № 4 «Полянка» Программа учитывает социальный заказ родителей (законных представителей) на оказание воспитательно-образовательных услуг Учреждения.

### **1.1. 1. Цели и задачи Программы**

**Цель Программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Задачи:**

- =охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- = обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса;
- =обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего;
- =создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- =объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- =формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- =формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- = обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе ведущая роль отводится развивающей функции образования, обеспечивающей становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной «Концепции дошкольного воспитания»

(авторы В.В.Давыдов, В.А.Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, индивидуальных способностей.

В Программе представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 2 до 7 лет.

Программа строится на принципе культуросообразности, который предполагает учет национальных ценностей и традиций в образовании, при этом образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

#### **Основная образовательная программа МАДОУ детский сад № 4 «Полянка»:**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
  - обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
  - строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

#### **Отличительные особенности Программы:**

- *направленность на развитие личности ребенка.* Воспитание свободного, уверенного в себе человека с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его;
- *патриотическая направленность.* Воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия – многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим;

- *направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей.* Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, формирование традиционных гендерных представлений, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру;
- *нацеленность на дальнейшее образование.* Развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, в институте и др.), понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
- *направленность на сохранение и укрепление здоровья детей.* Формирование у дошкольников элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности;
- *направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка.* Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, которое достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей кв вопросах организации жизнедеятельности, так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т.д.).

## **1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Характеристика возрастных особенностей развития детей необходима для правильной организации образовательного процесса в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

### **1.2.2. ВОЗРАСТНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

#### **Возрастная характеристика детей 5-6 лет**

**Ключ возраста.** В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».

Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

**Эмоции.** Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других.

Поскольку сфера его интересов- взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Эмоциональная сфера претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не определяет полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!» (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции).

Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример — освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная трудность — научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации — важное психологическое приобретение данного возраста.

На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. Важно создавать условия, в которых дети будут получать яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

**Восприятие.** Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.

**Внимание.** В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу- первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные, так и подвижные

**Память.** Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7—8 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

**Речь** ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется



направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи. **Мышление.** К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а *цепочку взаимосвязанных событий*. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи.

На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи.

Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п.

Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с его семейным (генеалогическим) деревом. Также в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей.

**Деятельность.** Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования *культуры поведения* в общественных местах, за столом, в гостях т.п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение *образца* и работу по словесной *инструкции*.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый *сюжет*, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать *игры с правилами*. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить *цели, касающиеся его самого*, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др.

**Сознание.** Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

В этом возрасте происходит активное осмысление *жизненных ценностей*. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа «Я» самого ребенка и построением образа будущего.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

**Личность. Отношение к себе.** Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе «Я».

Пятилетние дети обладают прекрасным «чутьём» на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать.

После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Так, ребёнок шестого года жизни не говорит и не думает, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками. У дошкольника это обычно приобретает форму желания быть похожим на персонаж сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей.

Однако в отличие от хорошего счёта и плохого бега, которые мирно уживаются в «Я» -реальном, противоположные характеристики «Я»-потенциального резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому «Я»-потенциальное целесообразно как бы разделить на две противостоящие друг другу части: «Я»-потенциальное плюс и «Я»-потенциальное минус. В результате образ Я ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения образ «Я» имеют огромное практическое значения. Содержание этих трёх разных трёх частей образа «Я» определяют в первую очередь соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения.

В «Я» -реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям и умениям, предпочтениям и качествам личности.

Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т. е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности.

Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых.

**Отношение к взрослому.** До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

**Отношение к сверстникам.** На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников. Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.

Возникают симпатии и антипатии, проявления которых глубоко переживаются детьми. Так, длительные и сильные огорчения ребёнку начинают доставлять нежелание привлекательного в его глазах сверстника играть и общаться с ним. Что касается усложнения самих взаимоотношений, то среди них появляются такие сложные формы, как обман и мелкий шантаж. Наряду с объективным расширением и усложнением взаимоотношений идёт обдумывание, обсуждение и осознание как самих взаимоотношений, так и поступков и качеств сверстника.

Новыми сторонами, определяющими отношение детей к другу и чрезвычайно занимающими их, являются их личные качества и характер взаимоотношений.

### **1.3. Планируемые результаты освоения Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров, которые предоставляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений воспитанника. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

#### **1.3.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

=ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

=ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен

договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

=ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

=ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

=у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

= ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

= ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

= знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; → ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### 1.3.3. Планируемые результаты освоения Программы (обязательная часть)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « СОЦИАЛЬНО- КОММУНИКАТИВНАЯ	
<b>5-6 лет</b>	<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b> <u>Ребенок:</u> =соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду; =имеет представление о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления; =положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; = употребляет в речи вежливые слова ( здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините и т.д.); =умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников, стремиться выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. <b>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</b>

	<p><u>Ребенок:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>= через символические и обращение средства осознает себя в прошлом, в настоящем и будущем, осознает свое место в обществе;</li> <li>= имеет представления о своей семье и ее истории;</li> <li>= проявляет заботу об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания.</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b></p> <p><u>Ребенок:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>=самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.</li> <li>= выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.</li> <li>= поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;</li> <li>= выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.</li> </ul>
<p><b>ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b></p>	
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p><b>Сюжетно- ролевые.</b></p> <p><u>Ребенок:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>=договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре;</li> <li>= подчиняется правилам игры;</li> <li>=умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;</li> <li>= самостоятельно развивает сюжет игры на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов;</li> <li>= умеет самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.</li> </ul> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <p><u>Ребенок:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>=умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;</li> <li>= проявляет честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.</li> </ul> <p><b>Театрализованные игры.</b></p> <p><u>Ребенок:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>= имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре;</li> <li>= умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки);</li> <li>= умеет выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов; умеет импровизировать;</li> <li>=участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).</li> </ul> <p><b>Дидактические игры</b></p>

	<p><u>Ребенок:</u>          =оценивает свои возможности и без обиды воспринимает игру актера(актеров), используемые средства художественной выразительности ;          = проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм;          = в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</p>
<p><b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b></p>	
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p><b>Развитие познавательно- исследовательской деятельности</b></p> <p><u>Ребенок:</u>          = активен в разных видах познавательной деятельности: по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;          = умеет классифицировать предметы по их назначению, из какого материала сделаны, цвету, форме);          =умеет различать цвета по светлоте и по насыщенности, правильно их называть;          = создает индивидуальные творческие проекты , оформляя их с помощью взрослых.</p> <p><b>Приобщение к социокультурным ценностям.</b></p> <p><u>Ребенок:</u>          = в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.          =владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре;          = называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику, определяет материал ( бумага, дерево, металл, пластмасса);          = ребенок знаком с различными культурными явлениями ( цирк, библиотека, музей и др.) , их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями , правилами поведения;          = имеет элементарные знания об истории человечества ( Древний мир, Средние века, современное общество);          = знает о профессиях своих родителей , кто работает в детском саду, школе, в больнице и т.п ;          = знаком с трудом работников сельского хозяйства и с трудом людей творческих профессий.</p> <p><b>Формирование основ безопасности</b></p> <p><u>Ребенок:</u>          = соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;          = различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;          = понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки;</p>

	<p>«Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;</p> <p>=различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;</p> <p>= знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><u>Ребенок:</u></p> <p>= ориентируется в пространстве, на себе , другом человеке, от предмета на плоскости;</p> <p>= правильно пользуется порядковыми, количественными числительными до 10, усваивает две группы предметов (+1 и - 1);</p> <p>= различает геометрические фигуры, соотносит объемные и плоскостные фигуры;</p> <p>= выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет наложением и приложением;</p> <p>= ориентируется во времени, вчера , сегодня, завтра, сначала, потом;</p> <p>= понимает смысл пространственных отношений, ориентируется на листе бумаги;</p> <p>= имеет представления о сутках.</p> <p><b>Ознакомление с миром природы</b></p> <p><u>Ребенок:</u></p> <p>= знает о значении солнца, воздуха и воды для человека;</p> <p>= называет части ,суток, времена года;</p> <p>= знает о пресмыкающихся, насекомых, диких животных, как живут и добывают пищу, о птицах перелетных, зимующих, оседлых;</p> <p>=умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями ( сезон- растительность-труд людей);</p> <p>= умеет показать взаимодействие между живой и неживой природой.</p>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p><b>Развитие речи</b></p> <p><u>Ребенок:</u></p> <p>= решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет, строит высказывания;</p> <p>= имеет богатый словарный запас;</p> <p>= поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи;</p>

	<p>= подбирает к существительным прилагательные, умеет подбирать синонимы;</p> <p>- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;</p> <p>= составляет рассказы из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам;</p> <p>= владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласные/согласные), место звука в слове;</p> <p>= сравнивает слова по длительности, находит слова заданным звукам.</p> <p><b>Приобщение к художественной литературе</b></p> <p><u>Ребенок:</u></p> <p>= имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей;</p> <p>= драматизирует небольшие сказки, читает по ролям, читает стихотворения;</p> <p>= составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения.</p>
<p><b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b></p>	
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <p><u>Ребенок:</u></p> <p>= имеет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству;</p> <p>= умеет соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства;</p> <p>= подбирает материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности;</p> <p>= знаком с архитектурой, различным видом зданий и их назначением;</p> <p>= знаком с понятиями: «виды и жанры», «народное искусство».</p> <p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><u>Ребенок:</u></p> <p>= правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания;</p> <p>= создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя различные материалы и способы создания, в том числе по мотивам народного прикладного творчества;</p> <p><b>Конструктивно- модельная деятельность</b></p> <p><u>Ребенок:</u></p> <p>= способен конструировать по собственному замыслу;</p> <p>= способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач;</p>



	<p>= строит по схеме, решать лабиринтные задачи;</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><u>Ребенок:</u></p> <p>= различает жанры музыкальных произведений, имеет предпочтение в слушании музыкальных произведений;</p> <p>= может ритмично двигаться по характеру музыки;</p> <p>= самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие;</p> <p>= умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку, шаг с продвижением вперед, кружение);</p> <p>= играет на музыкальных инструментах несложные песни и мелодии;</p> <p>= может петь в сопровождении музыкального инструмента.</p>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<b>5-6 лет</b>	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p> <p><u>Ребенок:</u></p> <p>= знает о важных и вредных факторов для здоровья, знает о значении для здоровья утренней гимнастики, о значении закаливания, соблюдения режима дня;</p> <p>= соблюдает элементарные правила личной гигиены и опрятности;</p> <p><b>Физическая культура</b></p> <p><u>Ребенок:</u></p> <p>= умеет лазить по гимнастической лесенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту, с разбега, через скакалку;</p> <p>= умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне;</p> <p>= умеет метать предметы правой и левой руками, в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.</p>

### **Система оценки результатов освоение программы**

Освоение Программы не сопровождается промежуточной аттестацией и итоговой аттестацией обучающихся.

Реализация основной образовательной программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Эта оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного

постиндустриального общества;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

Программой предусмотрено система оценки обучающихся, основанная на методе наблюдения. Результаты наблюдения заносятся в **Карты индивидуального развития**

(далее карта) ребенка и используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

-индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории и профессиональной коррекции особенностей его развития). Карты ведутся с группы раннего возраста с конца года и до конца выпуска ребенка в школу. В течении 5 лет в карты на каждого ребенка заносится индивидуальная траектория его развития.

Карты хранятся на бумажном носителе в течении всего времени пребывания ребенка в Учреждении. При переходе ребенка в другую возрастную группу, карта передается вместе с ребенком.

1.4. ЧФУОО. Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на ознакомление с окружающим миром в социокультурном аспекте..

#### **1.4.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель:** приобщение детей к базовым духовно-нравственным ценностям на основе ознакомления с социокультурной и природной средой городского округа город Бор и Нижегородской области.

#### **Задачи:**

=обогащать чувственно-эмоциональный опыт освоения детьми знаний и развивать на этой основе интереса к миру и процессу познания;

=создавать условия для социокультурного воспитания ребенка дошкольников на основе ознакомления с малой родиной: с культурой, бытом (общество, мир людей, мир предметов, народной прикладное творчество) жителей городского округа города Бор и Нижегородской области;

=воспитывать бережное отношение к природе, памятникам культуры, любовь к родному краю;

= Способствовать созданию единого социокультурного контекста воспитания и образования в Учреждении и семье.

=Развивать практическое владение речью в разных ситуациях;

=Развивать мышление ребенка в плане осознания себя, своего места в природе, в мире людей (семья, школа, город, страна, мир);

=Развивать общую культуру ребенка, включающей воспитание языковой культуры, а также культуру общения в разных условиях.

Реализуется на основе адаптированной к условиям городского округа город Бор и Нижегородской области парциальной программы « Патриотическое воспитание детей 4-6 и 6-7 лет» под редакцией Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова М. «Творческий Центр» 2007 г и «Мир, в котором я живу» под редакцией Н.Г. Комратова М.: Н.Н 1998 г

Часть, формируемый участниками образовательных отношений, направленная на воспитание гражданина патриота на основе ознакомления с социальной и природной средой городского округа город Бор Нижегородской области и дополняет образовательную область «Социально-коммуникативное развитие».

#### **1.4.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В основу реализации программы положены следующие принципы:

-энциклопедичность-обеспечивает отбор содержания знаний из разных областей действительности (природа, социальный мир, культура и т.д)

-уникальность места-территория региона рассматривается как универсальная ценность для людей, которые считают ее своей родиной. Этот принцип предполагает изучение специфики природного и культурного наследия, духовных ценностях, историко-культурных, этнокультурных особенностей развития региона.

-интеграция знаний-установления соотношений между информацией естественно-научного характера и сведениями о человеческой деятельности.

-единство содержания и методов-отражение в структурном построении занятий.

-динамика преемственных связей-на каждой возрастной ступени она означает отбор наиболее актуальных знаний и их постепенное усложнение.

-комплексность-содержание концентрируется в темах-комплексах «Природа», «Труд людей» и т. п

Программа базируется на следующих подходах

-системный подход- позволяет установить гармоничное соотношение между процессами развития, обусловленными действиями взрослого и процессами саморазвития , обусловленными собственной активностью ребенка.

- диалектический подход-обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах.

-культурологический подход –подчеркивает ценность уникальности развития своего родного края;

-территориальный подход-путь «от близкого к далекому»-от любви к родному саду, улице, городу, краю, к воспитанию любви к родной стране.

### 1.4.3. Планируемые результаты освоения Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

#### ОО «Социально-коммуникативное»

<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>= имеет представление об истории возникновения города Бор . знаком с историческим названием родного города;</li><li>= имеет представления о достопримечательностях родного города;</li><li>= имеет представление о тяжелой , легкой и пищевой промышленности;</li><li>= имеет представление об архитектуре родного города;</li><li>= имеет знание о людях строительных профессий и проявляет уважения к людям строительных профессий;</li><li>= имеет представления об особенностях службы солдат в мирное время;</li><li>= знаком с историей российского флага;</li><li>= знаком с памятниками защитников Отечества г. Бор;</li><li>= имеет знания о нижегородских промыслах: хохломской, городецкой;</li><li>= знает историю возникновения народных промыслов Нижегородского края;</li><li>= имеет представления о местах отдыха борчан (набережная, у памятника М.Горького и Шаляпина). Парки;</li><li>= умеет сравнивать реки, озера, моря;</li><li>= уважительно относятся к людям, которые заботятся о красоте мест отдыха города;</li><li>= имеет представления о государственном гербе России, г. Бор;</li><li>= имеет знания о том, как люди чтят память о героях, защищавших Родину в годв ВО войны.</li></ul>
----------------	--

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Образовательная деятельность строится в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО методических пособий, рекомендованных к использованию в качестве программно-методического обеспечения Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Веракса, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Социально-	Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные
------------	--

коммуникативное развитие	ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
Физическое развитие	включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также

	с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
--	--

### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные цели и задачи:**(см. стр. 47 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

#### Содержание психолого-педагогической работы

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:**(см. стр. 48-49 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:**(см. стр. 51 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:**(см. стр. 54-55 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

**Формирование основ безопасности:**(см. стр. 60 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

**Развитие игровой деятельности:**(см. стр. 251-253 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

#### Учебно-методическое обеспечение

возраст	Методические пособия
	<b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b>
<b>5-6 лет</b>	<p>=Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p> <p>=Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). М., 2014г.</p> <p>= Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. возраста. (5-6 лет)М., 2015г.</p> <p>=Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. (4-7 лет) М., 2015г.</p> <p>= Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» старшая группа -М: Мозаика- синтез, 2017 ФГОС</p> <p>=Т.Ф. Саулина, Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г. ФГОС</p> <p>=И.Ю. Бордачева, Дорожные знаки (наглядно-дидактическое пособие): Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г. ФГОС</p> <p>= К.Ю. Белая <u>Формирование основ безопасности у дошкольников</u>: Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014г. ФГОС</p> <p>=Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. М., 2015г</p>

#### ОО «Социально-коммуникативное развитие»

осуществляется через:

= режимные моменты, игровую деятельность по методике **«Развитие игровой деятельности» Н.Ф. Губанова;**

= этические беседы в режимных моментах по методике **«Этические беседы с детьми 4-7 лет» В.И. Петрова, Т.Д. Стульник**

**=через совместную деятельность** Т.Ф. Саулина, Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет.

– М.: Мозаика-Синтез, 2015г и К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников: Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014г, Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» -М: Мозаика- синтез, 2017 ФГОС

## **ЧФУОП**

*Программа Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей с 4 -6 лет и 6-7 лет» и «Мир в котором я живу» с 3 до 7 лет*- 1 тема в месяц, прописанная в ООП ДО на основе комплексно-тематического планирования, через режимные моменты, музейную педагогику.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные цели и задачи:**(см. стр. 63 - 64 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

### **Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности:**(см. стр. 72-73 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

**Приобщение к социокультурным ценностям**(см. стр. 80 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

**Формирование элементарных математических представлений:**(см. стр. 65-66 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

**Ознакомление с миром природы:**(см. стр. 84-85 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).



### Учебно-методическое обеспечение

возраст	Методические пособия
	<b>ОО «Познавательное развитие»</b>
<b>5-6 лет</b>	=Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014). =- Веракса Н.Е. Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская дошкольников (4-7лет) М.,2015; = Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников» Мозаика-Синтез, М. 2018; = Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). М.2014г; =Крашениникова Е.Е.. Холодова О.Л.» Развитие познавательных способностей дошкольников» ( 4-7 лет) М.2014; Л.Ю. Панова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром с детьми 4-7 лет ФГОС Мозаика-Синтез, М. 2015 = Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет). М.,2015; = Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6лет).М.,2015г. = Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).

#### Описание образовательной деятельности с учетом используемых методических пособий

#### «ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к социокультурным ценностям			
5-6 лет	<i>Методика «Ознакомление с природой в детском саду» (старшая группа) Соломенникова О.А., 2015</i>		
	тема	№ конспект а	Стр.
сентябрь	«Во саду ли, в огороде»	1	36
	«Экологическая тропа осенью»	2	38
октябрь	«Берегите животных»	3	41
	«Прогулка в лесу»	4	42
ноябрь	«Осенины»	5	45

	«Пернатые друзья»	6	49
декабрь	«Покормим птиц»	7	53
	«Как животные помогают человеку»	8	
январь	«Зимние явления в природе»	9	55
	«»Экологическая тропа в здании детского сада»	10	
февраль	«Цветы для мамы»	11	57
	«Экскурсия в зоопарк»	12	59
март	«Мир комнатных растений»	13	62
	«Водные ресурсы земли»	14	63
апрель	«Леса и луга нашей родины»	15	66
	«Весенняя страда»	16	69
май	«Природный материал – песок, глина, камни»	17	71
	«Солнце, воздух и вода – наши верные друзья»	18	73
	<b>всего</b>	<b>18</b>	
<b>Приобщение к социокультурным ценностям</b>			
<b>5-6 лет</b>	<b><i>Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая группа) О.В. Дыбина, 2015год</i></b>		
сентябрь	«Предметы, облегчающие труд человека в быту»	1	20
	«Моя семья»	2	22
октябрь	«Что предмет расскажет о себе»	3	24
	«О дружбе и друзьях»	4	25
ноябрь	«Коллекционер бумаги»	5	27
	«Детский сад»	6	28
декабрь	«Наряды куклы Тани»	7	31
	«Игры во дворе»	8	32
январь	«В мире металла»	9	34
	«В гостях у кастелянши»	10	35
февраль	«Песня колокольчика»	11	37
	«Российская армия»	12	38
март	«Путешествие в прошлое лампочки»	13	41
	«В гостях у художника»	14	43

апрель	«Путешествие в прошлое пылесоса»	15	45
	«Россия – огромная страна»	16	46
май	«Путешествие в прошлое телефона»	17	49
	«Профессия – артист»	18	50
	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>18</b>	
<b>5- 6 лет</b>	<b>«Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа) И.А. Помораева, В.А. Позина, Москва, 2016 год</b>		
	Организуется 1 раз в неделю, 4 ООД в месяц	<b>всего-</b>	<b>36</b>

### 2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные цели и задачи:**(см. стр. 91 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

#### Содержание психолого-педагогической работы.

**Развитие речи:** -развивающая среда; формирование словаря; звуковая культура речи; грамматический строй речи; связная речь(см. стр. 93-94 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

**Приобщение к художественной литературе:**(см. стр. 99-100 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

#### Учебно-методическое обеспечение

<b>возраст</b>	<b>Методические пособия</b>
<b>т</b>	

<b>ОО «Речевое развитие»</b>	
<b>5-6 лет</b>	= Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014). =Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. (5-6 лет). = Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. (5-6 лет) М., 2016г.

**Описание образовательной деятельности с учетом используемых методических пособий**

<b>5-6</b>	<b>«Развитие речи в детском саду» автор Гербова (Старшая группа) В.В., 2015</b>		
сентябрь	«Мы воспитанники старшей группы»	1	30
	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и	2	32
	присказки «Начинаются наши сказки...»	3	33
	«Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	4	34
	«ЗКР: дифференциация звуков з-с»		
	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень	5	35
	наступила». Чтение стихотворений о ранней осени	6	37
	«Заучивание стихотворения И. Белоусовой «Осень		
«Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и	7	38	
составление рассказов по ней»	8	40	
	«Веселые рассказы Н.Носова»		
октябрь	«Лексические упражнения. Чтение стих.С. Маршака «Пудель»	1	40
	«Учимся вежливости»	2	41
	«Обучение рассказыванию: описание кукол»	3	43
	«ЗКР: дифференциация звуков с-ц»	4	44
	«Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказов.	5	46
	«Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки		
	«Крылатый, мохнатый да масленый»	6	47
	«Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»		
«Литературный калейдоскоп»	7	48	
Учимся быть вежливыми. Заучивание стих. Р. Сефа «Совет»	8	49	

	«Литературный калейдоскоп»		
ноябрь	«Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	1	50
		2	51
	Рассматривание по картине «Чтение р.н.с. «Хаврошечка»	3	52
	«ЗКР : работа со звуками ж-ш»	4	53
	«Обучение рассказыванию»	5	54
	«Завершение работы над сказкой «Айога»	6	56
	«Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	7	56
	«Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	8	57
декабрь	«Чтение стихотворений о зиме»	1	60
	«Дидактические упражнения «Хоккей», «Кафе»	2	61
	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	3	63
	«ЗКР: дифференциация звуков с-ш»	4	64
	«Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	5	66
	«Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	6	66
	«Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку»	7	68
	«Дидактические игры со словами»	8	69
январь	«Беседа на тему: «Я мечтал». Д/и «Подбери рифму»	1	70
	«Чтение рассказа С. Георгиева «Как я спас Деда Мороза»	2	72
	«Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	3	74
	«Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы»	4	75
	«ЗКР: дифференциация звуков з-ж»	5	76
	«Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок»	6	77
	Заучивание стих. И. Сурикова «Детство»	7	78
	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это»	8	79
февраль	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	1	80
	Рас. по теме «Моя любимая игрушка». Д/У «Подскажи слово»	2	82
	Чтение русской народной сказки «Царевна лягушка»	3	83
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ.	4	84
	Пересказ сказки А.Н.Толстого «Ёж»	5	86
	Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки»	6	86
	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	7	87
	Обучение рас-ю по картине «Мы для милой мамочки...»	8	88

март	Беседа на тему: «Наши мамы». Чтение стихотворений Е.Благиной «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном»	1	91
	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	2	92
	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём».	3	93
		4	94
	Чтение рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов».	5	95
	Пересказ рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов»	6	96
	Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства»	7	97
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж.Ривза «Шумный Ба-бах» Чтение сказки «Сивка-Бурка»	8	98
апрель	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р	1	98
	Чтение стихотворений о весне. Д/и «Угадай слово»	2	99
	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	3	10
	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне ,реченька лесная...»	4	101
		5	102
	Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову)	6	103
	Чтение рассказа К.Паустовского «Кот ворюга»	7	105
	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик»	8	
май	Литературный калейдоскоп	1	106
	Обучение рассказыванию по картинкам	2	107
	Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз,наискосок».Лексические упражнения.	3	108
		4	109
	Лексические упражнения	5	109
	Чтение русской народной сказки «Финист-Ясный сокол»	6	
	Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала)	7	110
	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни» Повторение пройденного материала	8	110
	<b>Всего</b>	<b>72</b>	

#### 2.1.4.Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основные цели и задачи:**(см. стр. 101 - 102 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014)

### Содержание психолого-педагогической работы.

**Приобщение к искусству:**(см. стр. 103 – 104 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

**Изобразительная деятельность:**(см. стр. 108 - 110 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

**Конструктивно-модельная деятельность:**(см. стр. 120 - 121 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

**Музыкальная деятельность:**(см. стр. 123- 124 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

### Учебно-методическое обеспечение

возраст	Методические пособия
	<b>ОО « Художественно – эстетическое развитие »</b>
<b>5-6 лет</b>	=Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014); = Методика «музыкальное воспитание в детском саду» автор М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2018г. = С.И.Мерзлякова Учим петь детей 5-6 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – 2-е изд., испр.и доп. – М: ТЦ Сфера, 2019 – 160 с

<p>= Система музыкально – оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения/автор – составитель О.Н. Арсеновская. – Изд.2-е – Волгоград: Учитель. – 204с.</p> <p>=Методическое и практическое пособие по обучению дошкольников пению и движениям в игровой форме « Учимся петь и танцевать, играя» автор А.А. Евтодьева г. Калуга 2007</p> <p>=Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет),2014</p> <p>=Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет),2016</p>
--

**Описание образовательной деятельности с учетом используемых методических пособий**

<i>Методика «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа) Т.С Комарова, 2014</i>			
<b>5-6 лет</b>	<b>Рисование</b>	<b>№</b>	<b>стр.</b>
сентябрь	Рисование «Картинка про лето»	1	30
	Рисование « Знакомство с акварелью»	2	31
	«Космея»	3	32
	Рисование «Украшь платочек ромашками»	4	33
	Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	5	34
	Рисование «Чебурашка	6	35
	Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать»	7	36
	Рисование «Осенний лес»	8	36
октябрь	Рисование «Идёт дождь»	9	38
	Рисование «Весёлые игрушки»	10	39
	Рисование «Дымковская слобода (деревня)»	11	42
	Рисование «Девочка в нарядном платье»	12	43
	Рисование «Знакомство с городецкой росписью»	13	44
	Рисование «Городецкая роспись»	14	44
	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчёлы»»	15	45



ноябрь	Рисование «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»»	16	45
		17	47
	Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	18	
		19	48
	Рисование «Сказочные домики»	20	50
	Рисование «Закладки для книги» («Городецкий цветок»	21	51
		22	52
	Рисование «Моя любимая сказка»	23	54
	Рисование «Грузовая машина»		55
	Рисование «Роспись олешка»		
	Рисование по замыслу		
декабрь	Рисование «Зима»	24	55
	«Большие и маленькие ели»	25	57
	«Синие и красные птицы»	26	58
	Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	27	59
		28	60
	Рисование по замыслу	29	61
	Рисование «Снежинка»	30	63
	Рисование «Наша нарядная ёлка»	31	63
	Рисование «Усатый-полосатый»		
январь	Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	32	64
	Рисование «Дети гуляют зимой на участке»	33	66
	Рисование «Городецкая роспись»	34	67
	Рисование «Машины нашего города (села)»	35	69
	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»»	36	70
		37	71
	Рисование «По мотивам городецкой росписи»	38	72
	Рисование «Нарисуй своё любимое животное»		
февраль	Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»	39	73
	Рисование «По мотивам хохломской росписи»	40	
	Рисование «Солдат на посту»	41	75
	Рисование «Деревья в инее»	42	76
	Рисование «Золотая хохлома»	43	77

	Рисование «Пограничник с собакой»	44	78
	Рисование «Домики трёх поросят»	45	79
	Рисование по желанию. «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	46	80
			82
март	Рисование «Дети делают зарядку»	47	82
	Рисование «Картинка к празднику 8 марта»	48	83
	Рисование «Роспись кувшинчиков»	49	84
	Рисование с элементами аппликации «Панно «Красивые цветы»	50	85
		51	
	Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (По сказке «Лиса и заяц»)	52	86
		53	88
	Рисование по замыслу	54	89
	Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи»		90
	Рисование «Нарисуй какой хочешь узор»		
апрель	Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон»	55	91
	Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада»	56	92
		57	94
	Рисование «Роспись петуха»	58	97
	Рисование «Спасская башня Кремля»	59	99
	Рисование «Гжельские узоры»	60	99
	Рисование по замыслу «Красивые цветы» (по мотивам народного декоративного искусства)	61	100
	Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду»		
	Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы»		
май	Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы»	62	101
		63	103
	Рисование «Бабочки летают над лугом»	64	104
	Рисование «Картинки для игры «Радуга»	65	105
	Рисование «Цветные страницы»	66	107
		67	108
	<b>Итого</b>	<b>36</b>	

<b>АППЛИКАЦИЯ</b>			
<i>«Изобразительная деятельность в детском саду» автор Т.С Комарова, 2014</i>			
<b>5-6 лет</b>	<b>тема</b>	<b>№</b>	<b>Стр.</b>
сентябрь	Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»	1	30
	Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	2	35
октябрь	Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами»	3	38
	Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»	4	40
ноябрь	Аппликация «Троллейбус»	5	46
	Аппликация «Дома на нашей улице»	6	47
	Аппликация «Машины едут по улице»	7	53
декабрь	Аппликация «Большой и маленький бокальчики»	8	59
	Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»	9	61
январь	Аппликация «Петрушка на ёлке»	10	65
	Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме»	11	71
февраль	Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»	12	75
	Аппликация «Пароход»	13	77
март	Аппликация «Сказочная птица»	14	87
	Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь картинку»	15	89
апрель	Аппликация «Наша новая кукла»	16	93
	Аппликация «Поезд»	17	96
	Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»	18	97
май	Аппликация «Весенний ковёр»*	19	102
	Аппликация «Загадки»*	20	106
<b>Итого</b>		<b>18</b>	<i>*№ 19, № 20 в совмест деят-и</i>

<b>ЛЕПКА</b>			
<i>Методика «Изобразительная деятельность в детском саду» автор Т.С Комарова, 2014</i>			
<b>5-6 лет</b>	<b>тема</b>	<b>№</b>	<b>стр</b>
сентябрь	Лепка «Грибы»	1	29

	Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	2	32
октябрь	Лепка «Красивые птички»	3	37
	Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки всё съедено»	4	39
	Лепка «Козлик»(По мотивам дымковской игрушки)	5	41
ноябрь	Лепка «Олешек»	6	49
	Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»	7	51
декабрь	Лепка «Котёнок»	8	56
	Лепка «Девочка в зимней шубке»	9	60
январь	Лепка «Снегурочка»	10	64
	Лепка «Зайчик»	11	67
	Лепка «Наши гости на новогоднем празднике»	12	68
февраль	Лепка «Щенок»	13	74
	Лепка по замыслу	14	81
март	Лепка «Кувшинчик»	15	83
	Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»	16	86
апрель	Лепка «Петух»	17	91
	(по мотивам дымковской (или другой народной )игрушки)	18	95
	Лепка «Белочка грызёт орешки»	19	98
	Лепка «Девочка пляшет»		
май	Лепка «Сказочные животные»	20	101
	Лепка «Красная шапочка несёт бабушке гостинцы»	21	103
	<b>Итого</b>	<b>21</b>	
<b>5-6</b>	Методика «музыкальное воспитание в детском саду» автор М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2018г С.И.Мерзлякова Учим детей петь 5-6 лет. Песни и упражнения для развития голоса. -2-е изд., испр. и доп. – М:ТЦ.Сфера, 2019 -160с. = Система музыкально – оздоровительной работы в детском саду: Занятия, игры, упражнения/ автор –		

	составитель О.Н.Арсеневская. –Изд.2-е – Волгоград: Учитель. – 204 с.		
сентябрь	«День знаний» «Мы играем в детский сад» «В мире звуков» «Музыкальные звуки» «Здравствуй, осень!» «Шум дождя» «Шум дождя» (продолжение) «Шутка в музыке»		40 43 48 49 51 53 55 57
октябрь	«Вместе нам весело» «Любимая игрушка» «Волшебная шкатулка» «Веселые дети» «Музыкальное изображение животных» «Лесные приключения» «В королевстве Искусство»		59 60 61 63 65 66 68 70
ноябрь	«Скоро первый снег» «Зоопарк» «Ходит зайка по саду» «Звучащие картинки» «Мы веселые ребята» «Музыкальная сказка в осеннем лесу» «Русская народная музыка» «Мамочка любимая»		74 76 77 78 80 81 86
декабрь	«Здравствуй, зима» «Елочка – красавица» «Бусинки» «Зимние забавы» «Новогодние сюрпризы» «Новогодние сюрпризы» (продолжение) «Зимушка хрустальная» «Музыка и движение – путь к веселому настроению»		89 91 93 94 96 97 99 101

январь	«Музыкальные загадки» «До свидания, елочка» «В гости к метелице» «Прогулка в зимний лес» «Наши песни» «Шутка» «Время суток» «Мы знакомимся с оркестром»		102 105 107 110 112 113 115 117
февраль	«Скоро 23 февраля» «Скоро 23 февраля» (продолжение) «Музыкальные подарки для наших бабушек, мам и пап» «Слушаем песни В.Шаинского» «Мы пока что дошколята, но шагаем как солдаты» «Весна – красна спускается на землю» «Вот уж зимушка проходит» «Мы танцуем и поем»		118 120 122 124 125 127 129 130
март	«Тема весны в музыке» «Прилет птиц» «Март, март! Солнцу рад!» «Март – не весна, а предвесенье» «Весеннее настроение» «Музыка весны» «Разное настроение» «Дмитрий Кабалевский»		131 133 135 137 139 141 143 145
апрель	«Добрая весна!» «Знакомимся с творчеством М.Глинки» «Слушаем музыку М.Глинки» «Дружба крепкая!» «Космические дали» «В деревню Веселикино» «Прогулка по весеннему лесу» «Дважды два – четыре»		146 149 150 152 153 157 160 163
май	«Наши любимые песни» «Мы любим играть»		165 166

	«Цветы на лугу»		168
	«Праздник День Победы»		172
	«Провожаем друзей в школу»		173
	«Звонче жаворонка пенье»		175
	«Концерт»		177
	«Наступило лето»		
		<b>Итого</b>	<b>72</b>

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Основные цели и задачи:**(см. стр. 129 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014). Содержание психолого-педагогической работы.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**(см. стр. 130 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

**Физическая культура:**(см. стр. 132 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014)

#### Учебно-методическое обеспечение

<b>возраст</b>	<b>ОО «Физическое развитие»</b>
----------------	---------------------------------

<b>5-6 лет</b>	= Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. =Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет. =Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М.: 2015г. = Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет) , М.: 2014г. =Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр.(2-7 лет) М., 2015г.
----------------	---

**Физическое развитие** детей осуществляется по методике Пензулаевой Л.И « Физическая культура в детском саду.» , в старшей группе по 3 занятия в неделю ( одно ООД на улице в старшей группе)

### **2.1.6. Часть образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений**

*Интеграция* краеведческого содержания в разных формах детско-взрослой совместной и самостоятельной деятельности заключена в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- участие детей в совместном со взрослыми труде на участке детского сада;
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, городском округе город Бор, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях города Бор, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине ,городскому округу город Бор.
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей, составление портфолио семьи, семейных династий;
- участие детей с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях: чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

Наиболее ценной для воспитания и обучения ребенка является духовная культура, приобщение к нравственным ценностям и особенно искусство.

*Народная игровая культура.* Ребенку понятны и интересны такие ее формы:



игры народов Нижегородской области разных видов (подвижные игры и состязания, сюжетные, хороводные, словесные), народная игрушка, народный праздник и народный театр.

*Устное народное творчество*, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты естественно включаются в разные виды детской деятельности (игровую, изобразительную, театрализованную). Произведения устного творчества разных народов содержат единые архетипы, выражающиеся в образах, сюжетах, морали. Их освоение помогает дошкольнику понять общность нравственно-этических общечеловеческих ценностей.

- в старшей группе (5-6 лет) \_ осуществляется первоначальное ознакомление с истоками русских традиций, как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых ценностей российской цивилизации (мини-музей Мой город Бор, представлены элементы материалы достопримечательности родного города, история развития города, знаменитые люди г. Бор и т.п.)

	<b>№ и тема</b>	<b>Месяц</b>	<b>стр.</b>
<b>5-6</b>			
	Родной Борский район	сентябрь	118-126
	История г Бор	октябрь	127-135
	Памятные места нашего города	ноябрь	136-143
	Промышленность родного города	декабрь	144-154
	Архитектура г Бор	январь	155-170
	Наше Отечество и его защитники	февраль	171-184
	Нижегородские народные промыслы	март	185-193
	Места отдыха горожан	апрель	194-207
	Памяти героев Отечества посвящается	май	208-219

## **2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

### **ОО «СОЦИАЛЬНО \_ КОМУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b>Возраст</b>	<b>Форма</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>5-6 лет</b>		Групповая,	Развивающие, проблемно-	- Гладильная доска

<p>Совместная деятельность; самостоятельная деятельность.</p>	<p>подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>практические и проблемно-игровые ситуации; этические беседы; дидактические игры, игры с правилами социального содержания; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рисование иллюстраций, тематическая презентация; трудовые поручения, дежурство; хороводные игры. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми развивающие, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации; игры на этические беседы дидактические игры, игры с правилами социального содержания, чтение художественной литературы; рассматривание картин, иллюстраций, рисование на социальные темы просмотр презентаций; проектная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Набор мягкой мебели для кукол»</li> <li>- Парикмахерская</li> <li>- Медицинская кушетка</li> <li>- Куклы.</li> <li>- Уголок ряжения</li> <li>- Касса</li> <li>- Набор посуды</li> <li>- Набор «Доктор»</li> <li>- Набор слесарный «Мастер»</li> <li>- ширма пожарная безопасность, почта</li> <li>- Стенд с портретом президента России В.В.Путина и символом государства(герб, флаг, гимн)</li> <li>- Стенд «Город в котором я живу»</li> <li>- Набор фотографий города Бор «Прошлое и настоящее»,</li> <li>- Книги про город Бор «Народы России»,</li> <li>-«Альбомы про город Бор»</li> <li>- Карта России</li> <li>- Альбом «Народы России»(в национальных костюмах)</li> <li>-куклы в национальных костюмах</li> <li>- Книги о Москве</li> <li>- Альбом «Достопримечательности Москвы»</li> <li>-Дидактический материал «9 Мая -День Победы».</li> <li>-Игра-лото «Российская армия».</li> <li>-Макет перекрёстка и улицы.</li> <li>-Различные виды транспорта</li> <li>- Плакаты</li> <li>-автодорога</li> <li>- Настольная игра «Дорожные знаки»</li> <li>- Макет светофора</li> </ul>
---	-------------------------------------	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра «Железная дорога»</li> <li>- Плакаты для оформления родительского уголка «Безопасность на дорогах»</li> <li>- Рассказы по картинкам «Чрезвычайные ситуации»</li> </ul>
--	--	--	--	--

### ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Возраст	Форма	Способы	Методы	Средства
5-6 лет	<p>Организованная образовательная область (ООД) «Ознакомление с предметным и социальным миром»</p> <p>ООД «Познавательно-исследовательская деятельность»</p> <p>ООД «Формирование элементарных математических представлений»</p> <p>ООД «Ознакомление с миром природы»</p> <p>-Совместная деятельность;</p> <p>-Самостоятельная деятельность.</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><b>Словесные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседа познавательного характера.</li> <li>-Рассказ- рассуждения.</li> <li>-Ситуативный разговор с детьми</li> <li>-Проблемная ситуация.</li> <li>-Составление загадок-схем, рассказов о животных, творческие задания.</li> <li>-обсуждение ситуаций познавательного характера.</li> </ul> <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Наблюдения за трудом взрослого в природе, за объектами живой и неживой природы, окружающей жизнью.</li> <li>-Просмотр презентаций..</li> <li>-Рассматривание альбомов, фотографий, иллюстраций, картин окружающего мира.</li> </ul>	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность.</b></p> <p>=стол для экспериментирования с песком</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лупы</li> <li>- Муляжи фруктов, овощей</li> <li>- Плакаты обитателей разных климатических зон</li> <li>- Коллекция ракушек</li> <li>- Шишки</li> <li>- Скорлупа грецких орехов</li> <li>- Воронки</li> <li>- Пульверизатор</li> <li>- Секреты человеческого тела</li> <li>- Изучаем организм человека</li> <li>- Лаборатория воды</li> <li>- Микроскопы</li> <li>- Солнечные часы</li> <li>- Телескоп</li> </ul> <p><b>Сенсорное развитие.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лото</li> <li>- Кубики с сюжетными картинками</li> <li>- Домино</li> <li>- Разные виды мозаик</li> <li>- Шнурованный планшет</li> <li>- Военная мозаика</li> <li>- Игра-лото «Знаю все профессии»</li> <li>- Тематические наборы в картинках</li> </ul>

			<p>-составление мнемотаблиц, схем, карт, моделей.</p> <p><b>Практические</b></p> <p>-Экспериментирование со цветом, звуком, воздухом и пр.</p> <p>- ведение дневников.</p> <p>- Создание книг-самоделок о природе</p> <p>-решение проблемных, поисковых ситуаций</p> <p>-Дидактические игры.</p> <p>- Настольно-печатные игры.</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>–Интерактивные игры.</p> <p>–Развивающие игры</p>	<p>- Магнитные пифагорчики</p> <p>- Цифры, знаки, буквы на каждого ребенка ;</p> <p>- Геометрические пеналы</p> <p>- Логико-математические игры: «Игровизор Воскобовича» «Квадрат Воскобовича»</p> <p>- Развивающие игры: -«Четвертый лишний» -«Таинственные лабиринты» -«Веселые ребусы» -«Мои любимые сказки» -«Сколько не хватает» -«Арифметический тренажер» -«Время» -«Часы наши помощники» - «Лото» -«Шашки» -«Счетные палочки» -«Ассоциации»</p> <p>-Логическое домино</p> <p>-Солнечные часы</p> <p>- Развивающая игра «Геометрическое sudoku»</p> <p>- Цветные палочки Кюизенера</p> <p>- Логические блоки Дьенеша</p> <p>- Демонстрационный материал к логическим блока Дьенеша</p> <p>- Календарь природы-</p> <p>- Комнатные растения</p> <p>- Паспорт комнатных растений</p> <p>- Уголок дежурных в уголке природы</p> <p>- Природный материал, гербарий</p> <p>- Ящики для рассады</p> <p>- Вазы для цветов</p> <p>- Дидактические игры по экологии</p>
--	--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Альбомы «Времена года», «Дом животных», «Дикие животные»</li> <li>- Книги о животных, природе, энциклопедии</li> <li>- серии плакатов: «Животные жарких стран»</li> <li>-«Вода в природе»</li> <li>-«Обитатели морских глубин»</li> <li>-«Птицы»</li> <li>-«Времена года»</li> <li>- Дикие животные»</li> <li>-«Домашние животные»</li> <li>-«Ягоды»</li> <li>-«Фрукты»</li> <li>- «Движение земли вокруг солнца»</li> <li>- Энциклопедии</li> <li>- Фигурки животных</li> <li>- Лото «Азбука животных»</li> <li>- Лото «Азбука растений»</li> <li>- Лото «Растения»</li> <li>- Лото «Растения и их плоды»</li> <li>- Лото «Зоопарк»</li> <li>- Лото «Растения-животные»</li> <li>- Лото «Что происходит в природе»</li> <li>- Демонстрационный материал «Птицы обитающие на Территории нашей страны»</li> <li>- Лото «Воздух, земля, вода»</li> <li>- Лото «Океаны и материки»</li> </ul>
<b>ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>				
<b>5-6лет</b>	Организованная образовательная область (ООД) *Развитие речи	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	<b>Словесные:</b> -Словесные игры -Восприятие произведения с последующим свободным общением, обсуждением на	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детские книги с учётом возраста (произведения русского фольклора: потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов)</li> <li>- <b>Развитие связной речи</b></li> </ul>

	<p>*Совместная деятельность; *самостоятельная деятельность.</p>		<p>тему литературного произведения. -Чтение и рассказывание художественных произведений - Пересказ, составление рассказов, разучивание стихотворений по мнемотаблицам. -Заучивание наизусть стихов, чистоговорок, загадок, пословиц. -Сочинение сказок, фантастических историй, загадок -Беседы по содержанию прочитанного материала. -Гимнастика логоритмическая, пальчиковая, артикуляционная</p> <p><b>Наглядные:</b> = Рассматриванием иллюстраций к произведениям. Просмотр презентаций.</p> <p><b>Практические:</b> - Выступление перед детьми младших групп. -Литературные викторины, литературное творчество детей, загадки, разгадывание ребусов,</p>	<p>- сюжетные картинки «Составь рассказ» -«Из какой сказки сказочный герой» - Мнемосхемы - Разрезные картинки - Рассказы по картинкам - <b>Развитие словаря</b> - Наборы картинок по классификации и обобщению - Загадки, доскажи словечко, Наборы лото - Дидактические игры: Играем в сказку «Три поросёнка» -«Свойства» -«Узнай и назови» -«Я читаю, я считаю» -«Кем быть?» -«У нас порядок» -«Какой в банке компот?» -«Герои русских сказок» -«Сложи картинку» -«Один-много» - Дидактическая кукла с комплектом одежды, обуви, белья, головных уборов по сезону «Маленькие модницы» - Развивающая ирга «Ассоциации» - Лото «Знаю все профессии» - <b>Обучение грамоте</b> - Веселые прописи -Набор разрезной азбуки, кубики - Дидактические игры: -«Незнайкина азбука» -«Четвертый лишний!» - Зоологическое лото - <b>Звуковая культура речи:</b> - Говори правильно - Умное домино - <b>Грамматический строй речи дидактические игры</b> -«Найди пару»</p>
--	---	--	--	--

			<p>кроссвордов.</p> <p><b>Игровые:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровая деятельность детей</li> <li>-Словесные и дидактические игры.</li> <li>-Рольевые игры.</li> <li>-Игры – драматизации по содержанию литературных произведений.</li> <li>-Интерактивные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-«моя первая азбука»</li> <li>- Игра-викторина «Школа этика»</li> <li>- Развивающая игра «прочитай по первым буквам»</li> </ul>
<b>ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ»</b>				
<b>5-6</b>	<p>Организованная образовательная область (ООД):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Рисование</li> <li>*Лепка</li> <li>*Аппликация</li> <li>*Музыка</li> </ul> <p>*Совместная деятельность: конструктивно-модельная деятельность;</p> <p>*самостоятельная деятельность.</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Использование художественного слова</li> <li>-Искусствоведческие беседы</li> <li>-Объяснение</li> <li>-Обговаривание друг с другом выполнения совместной работы, и умение ее планировать</li> </ul> <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Обыгрывание конструкций.</li> <li>-Рассматривание объектов архитектуры.</li> <li>-Анализ схем, моделей конструкций.</li> <li>-Составление схем конструкций.</li> <li>-Рассматривание картинок,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Приобщение к искусству:</u></li> <li>-Альбомы:</li> <li>- «Дымковская игрушка»</li> <li>- «Семёновская хохлома»</li> <li>- «Городецкая роспись»</li> <li>- «Полхов — Майдан»</li> <li>- «Гжель»</li> <li><u>Рисование:</u></li> <li><i>на каждого ребенка:</i></li> <li>- наборы цветных карандашей</li> <li>- фломастеры</li> <li>- акварель и гуашь</li> <li>- мольберт магнитный, магнитные кнопки</li> <li>- ёмкости для промывания кистей</li> <li>- Альбомы для рисования</li> <li>- кисти для рисования (№4)</li> <li>- простые карандаши, ,</li> <li>- Альбомы для раскрашивания</li> <li>- фоны разного цвета, размера и формы</li> <li>- Трафареты «Занимательные уроки для малышей»).</li> </ul>

			<p>иллюстраций, альбомов художников.</p> <p>-Рассматривание эстетически привлекательных предметов, работ выставки декоративно-прикладного искусства.</p> <p>-Наглядное моделирование</p> <p>-Схемы модели с этапами создания рисунков</p> <p>-Анализ схем , моделей конструкций.</p> <p><b><i>Практические:</i></b></p> <p>-Подпевание и пение знакомых песенок.</p> <p>-Обследование предметов, образцов</p> <p>-Моделирование.</p> <p>-Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>- Танцы</p> <p>-Экспериментирование с цветом, выбор изобразительных средств.</p> <p>-Изготовление украшений, декораций для группового помещения к праздникам.</p> <p>-Создание макетов.</p> <p>-Праздники, развлечения, посиделки, музыкальные вечера, концерты.</p> <p>-Рисование иллюстраций к литературным и</p>	<p>- Ватные палочки для рисования</p> <p><u>Лепка</u></p> <p>- Стеки</p> <p>- Пластилин</p> <p>- доски 20 x 20 см (на каждого ребенка)</p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>- кисти для клея .</p> <p>- розетки для клея , клееночки</p> <p>- салфетки из ткани</p> <p>- Клей- карандаш</p> <p><u>Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.</u></p> <p>-наглядный материал по складыванию бумаги разных форм в разных направлениях</p> <p><u>Конструктивно-модельная деятельность</u></p> <p>- конструкторы по типу «Лего»</p> <p>- пластмассовый конструктор</p> <p>- тематический конструктор «Построй дорожку»</p> <p>- настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева)</p> <p>-схемы построек (дорожки, ворота, мебель, загородки)</p> <p>- игрушки для обыгрывания (животные, различные фигурки, машинки)</p> <p>- Конструктор «Трансформер»(из дерева)</p> <p>- Конструктор «Тико»</p> <p>- Набор- конструктор «Питон»</p> <p>- Конструктор «Транспорт»</p> <p><u>Музыкальная деятельность</u></p> <p>- Слушание - восприятие музыки</p> <p>комплект дисков</p>
--	--	--	---	--



			<p>музыкальным произведениям.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Создание коллажей, панно, схем, моделей, мнемотаблиц.</li> <li>-Конкурсы, викторины</li> <li>-Оформление выставки детского творчества.</li> <li>-Самостоятельная продуктивная и музыкальная деятельность.</li> <li>-Показ настольного, кукольного театра.</li> <li>-Выступления детей на театрализованных представлениях.</li> </ul> <p><b>Игровые</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Обыгрывание конструкций.</li> <li>- образные игры-имитации, музыкально-дидактические игры, хороводные, народные игры.</li> <li>-Настольные музыкально-дидактические игры</li> <li>Дидактические игры по народным промыслам.</li> <li>-Интерактивные игры.</li> <li>-Организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров.</li> </ul>	<p>Музыкально-дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Кто как кричит?»</li> <li>- «Угадай, на чём играют»</li> <li>- Альбом «музыкальные инструменты»</li> <li>- Детская музыкальная исполнительская деятельность</li> <li>- Детские музыкальные инструменты:</li> <li>- барабан</li> <li>- бубен</li> <li>- гармошка</li> <li>- баночки-шумелки</li> <li>- погремушки</li> <li>- металлофон</li> <li>- тарелки</li> <li>- Ширма</li> <li>- фланелеграф</li> <li>- Различные виды театра</li> <li>- Настольный деревянный «Заюшкина избушка»</li> <li>-«Курочка Ряба»</li> <li>-«Колобок»</li> <li>-«Теремок»</li> <li>- Кукольный театр « Би-ба-бо»</li> <li>- Варежковый «Колобок»</li> <li>- На фланелеграфе «Миниатюры на фланелеграфе»</li> <li>- Теневой театр</li> <li>- Шапочки – маски</li> <li>- Пальчиковый театр.</li> <li>Настольный театр на столе «Козленок, который умел считать до 10»</li> <li>Театр на ложках</li> </ul>
--	--	--	--	---

<b>ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>				
<b>5-6 лет</b>	<p>Организованная образовательная область (ООД):</p> <p>*Физическая культура в помещении</p> <p>*Физическая культура на воздухе</p> <p>*Совместная деятельность:</p> <p>*самостоятельная деятельность.</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседы, рассуждения о здоровом образе жизни</li> <li>-Создание проблемных ситуаций</li> <li>-Словесная инструкция</li> <li>-Метод слухового восприятия</li> <li>-Разъяснение, пояснение</li> </ul> <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок</li> <li>-Просмотр мультфильмов, видеофильмов по ЗОЖ</li> <li>-Показ выполнения основных движений. (взрослым и ребенком)</li> <li>-Использование нестандартного физоборудования</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дыхательные упражнения, общеразвивающие упражнения, физкультминутки, упражнения на саморегуляцию и релаксацию</li> <li>- Решение проблемных ситуаций для двигательной активности</li> <li>- Проектная деятельность по теме ЗОЖ</li> <li>-Выполнение упражнений.</li> <li>-Гимнастика кинетическая Брейн Джим.</li> <li>-Пение песен по программе</li> </ul>	<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</u></p> <p>Дидактический материал, альбомы «Спорт, Спорт, Спорт», «Олимпиада- 2014»</p> <p>-Плакат «Футболисты России»</p> <p><u>Физическая культура</u></p> <p>Мультиигровой центр «Мишень»:</p> <p>Настольная игра «Футбол»</p> <p>Ростометр I</p> <p>Обручи для подлезания</p> <p>Кольцеброс</p> <p>Бадминтон</p> <p>Ребристая доска</p> <p>Коврики(пуговичные)</p> <p>Массажные дорожки</p> <p>Обручи разных размеров ;</p> <p>Набивные мешочки</p> <p>Кегли(большие и маленькие)</p> <p>Штанга детская</p> <p>Скакалки</p> <p>Мячи резиновые, мячи пластмассовые(разного размера)</p> <p>Гантели детские</p> <p><u>Оборудование для общеразвивающих упражнений:</u></p> <p>Кубики</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ленты;</li> <li>- Флажки</li> </ul> <p>-Платочки</p> <p>-косички</p> <p>- Султанчики</p> <p>- Индивидуальные коврики для упражнений</p> <p>Мешочки с грузом малые (масса 150-200</p>

			<p>М.Лазарева.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Звуковая дыхательная гимнастика</li> <li>-Хождение по сырым и сухим массажным коврикам до сна</li> <li>-Аэробика.</li> <li>-Физкультурный досуг</li> </ul> <p><b>Игровые:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Настольно-печатные</li> <li>-Дидактические игры.</li> <li>-Спортивные игры</li> <li>-Подвижные игры.</li> <li>Хороводные игры</li> </ul>	
--	--	--	--	--

### 2.2.1. ЧФУОО ( описание вариативных форм , способов и средств реализации.)

Возраст	Форма	Способы	Методы	Средства
5-6 лет	«Приобщение к социо-культурным ценностям»;  Совместная деятельность; самостоятельная деятельность.	Групповая, подгрупповая, индивидуальная индивидуальную деятельность .парная друг с другом	<p>Развивающие, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа в ресурсном круге.</li> <li>-Работа в паре и четвертке</li> <li>-Этические беседы.</li> <li>-Работа с поговоркой.</li> <li>-Дидактические игры, игры с правилами социального содержания.</li> <li>-Чтение произведений по программе ЧФУОО.</li> <li>- Просмотр мультфильмов и видеофильмов , мультимедийных презентаций по темам программы ЧФУОО.</li> <li>- Рисование любимого города</li> <li>- Проектная деятельность и тематические презентации..</li> <li>-Трудовые поручения, дежурство;</li> <li>- Участие в акциях добра.</li> <li>-встречи с ветеранами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мини музей «Мой родной город Бор»</li> <li>-Герб города Бор</li> <li>-логотипы предприятия г Бор</li> <li>-Альбомы «История города Бор», «Наши знаменитые земляки», «промыслы Борской слободы», «Твой Бор-Так было, так стало»</li> <li>-Рисунок «Мой город Бор»</li> <li>-макет «Канатной дороги»</li> <li>-макет Храма</li> <li>-Книги «Азбука Борская», «Жизнь замечательных людей- 3 экземпляра», «Лучшие моменты из жизни города», «Борское образование», «Борское Отечество мое», ««Жизнь замечательных земляков»»</li> <li>-фотоколлаж «Мое любимое место г Бор»</li> <li>-Карта России,</li> <li>- куклы в национальных костюмах</li> <li>-рисунки детей о родном городе</li> <li>-раскраски с росписями</li> <li>-ширма с игровыми накидками Пожарная</li> </ul>

			-фотоколлажи -работа с раскраской по промыслам слободы	безопасность, Почта -альбом «Защитники Отечества»
--	--	--	--	--

## 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видах и культурных практик.

Программой предусмотрено организация разнообразных культурных практик, ориентированных на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Образовательный процесс в ДОО предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

- совместная деятельность взрослых и детей;
- самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;

- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Вся работа по реализации Программы строится при тесном взаимодействии с семьями воспитанников.

Организованная образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как совместная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игровую, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр; коммуникативную (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд в помещении и на улице, конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительную (рисование, лепка, аппликация), музыкальную (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательную (овладение основными движениями).

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды. Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

### **2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы**

В образовательном процессе ребенок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка.

**5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям; выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

**Формирование доброжелательных, внимательных отношений:**(см. стр. 138 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

**Развитие самостоятельности:**(см. стр. 138 - 139 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

**Создание условий для развития свободной игровой деятельности:**(см. стр. 140 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

**Создание условий для развития познавательной деятельности:**(см. стр. 140 - 141 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

**Создание условий для развития проектной деятельности:**(см. стр. 141 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

**Создание условий для самовыражения средствами искусства:**(см. стр. 142 - 143 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

**Создание условий для физического развития:**(см. стр. 143 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Цель:** создать необходимые условия для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечить право родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

### **Задачи:**

= изучить отношение родителей к разным вопросам воспитания, обучения и развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

=знакомить родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

= информировать родителей об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

=создать в детском саду условия для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

=привлекать семьи воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области, России);

=поощрять родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создавать необходимые условия для их удовлетворения в семье.

## **Основные направления и формы взаимодействия с семьей**

Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников: - целенаправленность, системность, плановость, доброжелательность, отзывчивость - индивидуальный подход с учетом многоаспектной специфики каждой семьи (возраста, образовательного уровня, материального состояния, социально-эмоционального благополучия и т.д.).

### **Формы работы с родителями:**

Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность Учреждения ведется по четырем направлениям, в которых используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы:

= Информационно-аналитическое направление. Это направление включает в себя выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности. Используемые формы работы: анкетирование, социологические опросы, беседы.

= Познавательное направление. Познавательное направление – это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста и формирование у родителей практических навыков воспитания детей. Совместная работа специалистов Учреждения по реализации Программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно равно ответственными участниками образовательного процесса. Используемые формы и методы работы с родителями: общие и групповые родительские собрания, консультации, занятия с участием родителей, выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями, Дни открытых дверей, участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов, совместное создание предметно-развивающей среды, работа с родительским комитетом группы, беседы с детьми и родителями.

=Наглядно-информационное направление. Наглядно-информационное направление - это ознакомление родителей с работой Учреждения, особенностями воспитания детей, формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей. Используемые формы и методы работы с родителями: родительские уголки, выпуск газеты, информационные проспекты для родителей, дни открытых дверей, семейный и групповые альбомы, папки-передвижки, фотомонтажи «Из жизни группы», фотовыставки

=Досуговое направление. Досуговое направление используется для установления эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. Совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях;



апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом.

= В основе взаимодействия Учреждения и семьи лежит сотрудничество участников образовательных отношений, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует оптимизации их взаимоотношений, обогащению знаний о прошлом и настоящем городского округа город Бор.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Организация жизни и деятельности воспитанников. Распорядок и режим дня.**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим жизнедеятельности детей в Учреждении разработан на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;

Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13); Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

В Учреждении используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим работы Учреждения: пятидневная рабочая неделя.

Режим работы групп детского сада:

- 12 часов (с 06.00 до 18.00 часов) – дежурная группа

В теплый период года прием детей 3-7 лет ведется на улице.

= 3-е физкультурное занятие в старшей группе проводится воспитателем на улице при температуре воздуха до 20°C, соблюдая при проведении занятий п.2.12.3.СанПиН.

После дневного сна, подъём и закаливающие процедуры осуществляются по мере пробуждения детей.

Режим дня в Учреждении соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья и требованиям СанПиН. При организации режима учитываются сезонные особенности.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

### **Режим дня на холодный период года**

*Утро* Утром с 6.00 часов начинается прием детей и осмотр их воспитателями, взаимодействие педагогов с родителями. Организуется самостоятельная деятельность, индивидуальная работа. До завтрака проводится утренняя гимнастика в музыкально-физкультурном зале (, 10 минут в старшей группе.

*Завтрак.* После утренней гимнастики идет подготовка к завтраку, которая включает в себя личную гигиену и формирование навыков самообслуживания. Далее организуется завтрак.

Подготовка к организованной образовательной деятельности.

После завтрака организуется самостоятельная деятельность, игры, осуществляется подготовка к организованной образовательной деятельности (занятиям). В группах старшего возраста организуются дежурства по подготовке к занятиям (подготовка рабочего места, необходимых атрибутов). При организации дежурств учитываются индивидуальные особенности детей.

*2 завтрак* организуется в зависимости от расписания организованной образовательной деятельности.

*Прогулка Ежедневная* продолжительность прогулки воспитанников раннего и дошкольного возраста составляет не менее 3-4 часов. Прогулка организуется 2 раза в день (в первую половину дня – до обеда, во вторую половину – перед уходом воспитанников домой).

Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет – при температуре воздуха ниже – 17°C и скорости ветра более 15м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся: наблюдение в природе, труд в природе, в быту, ролевые и дидактические игры, индивидуальная работа по развитию движений, подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением воспитанников в помещения детского сада. Детям с повышенной активностью предлагаются игры на согласованность совместных движений, игры на изображение различных предметов и действий с ними, игры на развитие внимания и самоконтроля.

Одно занятие по физической культуре в старшей группе проводится на открытом воздухе и смещается на конец прогулки.

В режиме отражаются все изменения в организации образовательного процесса и утверждаются приказом заведующего.

*Обед.* После возвращения с прогулки идет самостоятельная деятельность детей, подготовка к обеду или организованной деятельности, которая включает в себя личную гигиену и формирование навыков самообслуживания.

*Сон* Продолжительность дневного сна воспитанников дошкольного возраста – 2-2,5 часа.

*Вечер* После сна дети поднимаются постепенно, проводятся воздушные, водные, гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика после сна, закаливающие мероприятия. После чего осуществляется подготовка к полднику.

*Полдник* Во второй половине дня после полдника в группах старшего дошкольного возраста осуществляется организованная образовательная деятельность, развлечения 1 раз в месяц: физкультурное и музыкальное. Также как и в первой половине дня проводятся игры, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа. Организуется совместная работа по художественно-эстетическому развитию (рисование, аппликация, конструктивно-модельная деятельность) 1-2 раза в неделю, чтению художественной литературы -1 раз в неделю.

### **Режим дня на теплый период года**

В теплый период года режим дня меняется: вся жизнь детей организуется преимущественно на воздухе (кроме сна и питания), где проводятся разные виды деятельности, закаливающие процедуры.

В группе детей двух разных возрастов за основу берется режим более старших детей, а с младшими режимные процессы начинают или заканчивают на 5-15 минут раньше. В режиме разновозрастной группы младших детей первыми готовят ко сну и укладывают спать.

Работа с детьми в летний оздоровительный период проводится в соответствии с Санитарными правилами и нормами. В летний период учебные занятия не проводятся. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивный праздник, экскурсии и другие формы работы, а также увеличивается продолжительность прогулок. В связи с этим работа с детьми организуется следующим образом.

Ежедневно воспитатели организуют самостоятельную(игровую, трудовую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, конструктивную, изобразительную, музыкальную, чтение, двигательную) деятельность детей на прогулочных участках, спортивной площадке, в соответствии с планом работы с детьми в летний оздоровительный период и графиком работы площадок.

Ежедневно проводятся оздоровительные и закаливающие мероприятия: утренняя гимнастика, пальчиковые, артикуляционные гимнастики, подвижные и спортивные игры, индивидуальная работа по формированию у детей основных физических качеств, динамические паузы и водные процедуры (игры с водой и пр.).

Ежедневно воспитатели проводят индивидуальную работу с детьми в соответствии с результатами мониторинга освоения детьми основной образовательной программы.

Дважды в месяц в холодный период и еженедельно в летний период воспитатели организуют и проводят развлечения и (или) экскурсии, направленные на решение задач познавательного, социально-коммуникативного, художественно-эстетического, речевого и физического развития.

## РЕЖИМ ДНЯ

старшей группы «Пчелка»

(холодный период) на 2021-2022

Виды деятельности	старшая группа (12 час.)
<b>Дома рекомендовано:</b> Подъем, утренний туалет	6.00.-6.30.
<b>В ДЕТСКОМ САДУ:</b>	
Прием детей, осмотр, совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей (игровая, трудовая деятельность, деятельность по интересам). Взаимодействие с семьей.	6.30.-7.50.

Утренняя гимнастика	7.50-8.00
Подготовка к завтраку. ЗАВТРАК.	8.00.-8.20.
Самостоятельная деятельность, игры. Подготовка к ООД.	8.20-8.45
Организованная образовательная деятельность.	8.45-10.25-ст. в 9.20-11.10-под. .
Игры, самостоятельная деятельность	10.25-11.15 11.10.- 11. 15
ВТОРОЙ ЗАВТРАК	11.15.-11.25.
Подготовка к прогулке, прогулка (игровая, трудовая деятельность; наблюдения, опытно-экспериментальная деятельность, спортивные упражнения)  ООД по физическому развитию	11.25-12.25.  11.45-12.15
Возвращение с прогулки.	12.25.-12.30.
Подготовка к обеду. ОБЕД.	12.30.-12.45.
Подготовка ко сну. ДНЕВНОЙ СОН.	12.45.-15.15.
Постепенный подъем. Самостоятельная деятельность.	15.15.-15.30.
Подготовка к полднику. ПОЛДНИК.	15.30.-15.40.

Игры. Самостоятельная деятельность. Подготовка к ООД.	15.40-15.50
Организованная образовательная деятельность.	15.50-16.15/16.20
Совместная деятельность (чтение художественной литературы, конструирование, познавательно-исследовательская деятельность). Индивидуальная работа. Самостоятельная игровая деятельность.  Индивидуальная работа по заданию узких специалистов	16.20-16.40
Взаимодействие с семьей. Подготовка к прогулке. ПРОГУЛКА. Уход детей домой.	16.40.-18.00.
Рекомендовано дома: ПРОГУЛКА.	18.00-19.00
Подготовка к ужину. УЖИН.	19.20.-19.40.
Спокойные игры. Гигиенические процедуры. Сам.деят.	19.40.-20.30.
Подготовка ко сну. НОЧНОЙ СОН.	20.30.-6.00./6.30

### Расписание организованной образовательной деятельности в старшей группе «Пчелка»

<b>Старшая группа 5-6 (разновозр)</b>	12	<b>1 н 2 н.</b> Приобщение к социокультурным ценностям <b>3 н 4 н.:</b> Ознакомление с миром природы <b>8.45-9.10 -старшая подгр</b>	Формирование элементарных математических представлений <b>8.45-9.10-старш подг</b>	Развитие речи <b>8.45-9.10-старш подгр</b>	Развитие речи <b>8.45-9.10-старш подгр</b>	Рисование <b>8.45-9.10 -старш подг</b>
---------------------------------------	----	--	---	---	---	---

		Музыка- <b>10.00-10.25-старш подгр</b>	<b>1 и 3 н-</b> Лепка <b>2 и 4 н.. –</b> Аппликация <b>10.00-10.25-старш. подгр</b>		Музыка- <b>10.00-10.25-старшая подгр</b>	Физическая культура <b>10.00-10.25/10.30</b>
		Рисование <b>15.35-16.00 (ст .подг)</b>	Физическая культура <b>15.50-16.15/20</b>	Физическая культура на прогулке <b>11.45-12.15</b>		

Чтение художественной литературы-ежедневно

КМТ-в совместной деятельности -1 раз в неделю во второй половине дня старшая группа-по понедельникам вторая и четвертая неделя

**Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»** ( для занятий с детьми 3-7 лет) в совместной деятельности- в старшей группе (5-6 лет)- 5 раз в год (сентябрь-1 з, ноябрь-1 з, январь-1 з, март-1 з, май-1 з. по пятницам)

К.Ю, Белая « Формирование основ безопасности у дошкольников в совместной деятельности в старшей группе (5-6 лет)- 4 раза в год (1з-октябрь, 1з-декабрь, 1з-февраль, 1 з-апрель)

В **младшей группе** проходят по методике С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами» ( для занятий с детьми 2-4 лет) , проводятся 1 раз в месяц

В старшей (5-6 лет) группах-1 раз в месяц по методикам Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов«Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников» (4 -7 лет), Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» ( 4-7 лет) **-1 раз в месяц**

Приобщение к художественной литературе по методике, Хрестаматия для чтения детям в детском саду и дома 5-6 лет Мозаика-Синтез, М

**Конструктивно- модельная деятельность осуществляется в процессе режимных моментов по методике:**

-Л.В. Куцакова«Конструирование из строительного материала» / старшая группа/ - 9 тем в год

**Осуществляется** в процессе режимных моментов

\*Конструктивно- модельное творчество в совместной деятельности 1 раз в неделю во второй половине дня по вторникам

\*\* Лепка в совместной деятельности 2 раза в месяц во второй половине дня по понедельникам(1 и 3 неделя)

\*\* Чтение художественной литературы: ежедневно

\*\*\*Познавательно- исследовательская деятельность 1 раз в неделю по четвергам

\*\*\*\* Формирование основ безопасности 1 раз в месяц

#### Двигательный режим в МБДОУ детский сад № 4 «Полянка»

Формы работы	
	Старшая группа
Подвижные игры во время утр.приема дет.	Ежедневно 8-10мин.
Утренняя гимнастика	8-10мин.
Занятия физической культурой	3раза в нед по 25-30мин.
Музыкально-ритмические движения	На муз.разв. 12-15мин.



<p>Подвижные игры на прогулке:</p> <p>Днем</p> <p>Вечером</p>	<p>12-15мин.</p> <p>10.-12мин</p>
<p>Сюжетные игры ежедневно:</p> <p>До завтрака</p> <p>Днем</p> <p>Вечером</p>	<p>10мин.</p> <p>По 30мин.</p> <p>10мин.</p>
<p>Спортивные игры и упражнения на прогулке ежедневно</p>	<p>10-15мин.</p>
<p>Индивидуальная работа по физкультуре на прогулке ежедневно</p>	<p>6 мин.</p>
<p>Спортивные досуги и</p>	

<p>праздники (1 раз в месяц)</p> <p>Воздушные ванны в комплексе со спортивными упражнениями и обширным умыванием после сна</p> <p>Ежедневно</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Во время непосредственно образовательной деятельности</p> <p>Физические упражнения и игровые задания:</p> <p>артикуляционная гимнастика,</p> <p>пальчиковая гимнастика ежедневно, сочетая упражнения по выбору воспитат.</p>	<p>30-40 мин</p> <p>5-6 мин.</p> <p>2 мин</p> <p>6-8мин.</p>
--	--

Самостоятельная двигательная деятельность	Индив-но
Суммарная двигательная деятельность в течение дня	2ч.15мин.
Затраты времени на двигательную деятельность в недельном цикле	11ч

### Организация двигательного режима

Организованную образовательную деятельность по физическому развитию воспитанников в возрасте от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста воспитанников и составляет:

в старшей группе - 25 мин.,.

Система закаливания разрабатывается и периодически корректируется медицинскими работниками и педагогами в соответствии с имеющимися условиями. Основной принцип закаливания – постепенное расширение зоны воздействия и увеличение времени проведения процедур. Система включает:

- специальные закаливающие процедуры;
  - закаливание с помощью естественных природных средств.
- В летний период проводятся солнечные и воздушные ванны.
- Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды воспитанников.
  - Сквозное проветривание в холодный период года проводится кратковременно (5-10 мин.) без воспитанников. В теплый период – в течение всего времени при отсутствии воспитанников в помещении.
  - Утренняя гимнастика проводится ежедневно: в холодное время – в зале, в теплое время – на улице. Одежда облегченная.
  - Во время дневного сна обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температурой воздуха в помещении.
  - В жаркие дни-обливание водой. При проведении закаливающих мероприятий учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка, медицинские противопоказания и эмоциональный настрой.

Работа с детьми в летний оздоровительный период организуется следующим образом. Ежедневно воспитатели организуют самостоятельную (игровую, трудовую – 20 мин в день, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, продуктивную, музыкально-художественную, двигательную, чтение) деятельность детей на прогулочных участках, в соответствии с планом работы с детьми в летний оздоровительный период. Ежедневно проводятся оздоровительные и закаливающие мероприятия: утренняя гимнастика, подвижные и спортивные игры, индивидуальная работа по формированию у детей основных движений и физических качеств. Ежедневно воспитатели проводят индивидуальную работу с детьми в разных видах деятельности. Ежедневно воспитатели организуют и проводят развлечения

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей-одна из главных задач Учреждения

Программа предусматривает создание в Учреждении благоприятных условий, необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, гимнастики после сна, подвижных игр, физкультурных досугов, образовательной деятельности в музыкальном и физкультурном залах, на улице.

## Циклограмма закаливающих процедур для детей с таршей группе (5-6 лет)

### на холодный период (1 и 2 группа закаливания)

Вид закаливания	1 группа закаливания	2 группа закаливания
Оптимальная температура в группе	Не ниже +21	Не ниже +21
Комплектность одежды детей в группе и на улице	Соответствие по температурным условиям в группе и на улице	Соответствие по температурным условиям в группе и на улице
Утренняя гимнастика с дыхательными упражнениями в облегченной одежде	Не ниже +19	Не ниже +19
Ежедневные прогулки на участке 3-4 часа 2 раза в день в первой и во второй половине дня	При температуре воздуха -18	При температуре ниже -15 прогулка сокращается
Общие воздушные ванны(во время переодевания ,перед сном и после сна)	Сентябрь-октябрь+18 Ноябрь-май+18+16 С 12до 15 мин.	Сентябрь-октябрь+22+20 Ноябрь-май+20+18 12 мин.
Обширное умывание (лицо ,шея ,кисти рук)	Температура воды +24 до + 22	Температура воды +24
Сон в проветренном помещении	постоянно	

Примечание: **1 группа** закаливания-все здоровые дети и ранее принимающие меры закаливания **2 группа** закаливания-после отпуска ,после болезни и дети с отклонениями в состоянии здоровья

### *Система закаливания на тёплый период года*

Режимные моменты	Возрастные группы
	Старшая группа
Приём детей на участке	Световоздушные ванны,t не ниже + 20С
	Утренняя гимнастика на свежем воздухе
	Хождение босиком, в том числе по профилактическим дорожкам
	<b>Июнь</b>

Прогулка	Воздушные ванны (по схеме) Световоздушные ванны 2 неделе (по схеме)
	11/30 -обливание ног, t- +26 (со снижением температуры на 1 градус в течение 10 дней до 23) с растиранием
	<b>Июль</b>
	Солнечные ванны (согласно схеме)
	11.30- обливание ног из лейки t +25
	<b>Август</b>
Сон	Сон в хорошо проветренном помещении с доступом свежего воздуха
Подъём детей	Воздушные ванны совместно с водными процедурами
Вечерняя прогулка	Световоздушные ванны, t не ниже +20 С

### 3.2. Традиционные праздники, события, мероприятия

5-6 лет	День дошкольного работника	Четвертая декада сентября
	«Праздник «Осень»	Четвертая декада октября – первая декада ноября
	«Праздник День матери»	Четвертая декада ноября
	«Праздник «Новый год»	Третья – четвертая декада декабря
	«День Защитника Отечества»	Четвертая декада февраля
	«Масленица»	Февраль – март
	«8 марта»	Четвертая декада февраля – первая декада марта

	«Весна»	Третья – четвертая декада апреля
	«День Победы»	Первая декада мая
	«Лето»	Третья декада мая
	Международный День защиты детей	Первая декада июня
	День Знаний	Четвертая декада августа - первая декада сентября
	Праздник урожая	Четвертая декада августа
	День именинника	В течение года

**Модель совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
	старшая
<b>Общение</b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по ознакомлению с социокультурной и природной средой городского округа город Бор	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>	



Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение художественных произведений	Ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

### Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

<b>Образовательная область</b>	<b>программы</b>	<b>технологии</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	=Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.	=Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). М., 2014г. = Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. возраста. (5-6 лет)М., 2015г. =Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с

		<p>дошкольниками. (4-7 лет) М., 2015г.</p> <p>= Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» старшая группа -М: Мозаика- синтез, 2017 ФГОС</p> <p>=Т.Ф. Саулина, Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г. ФГОС</p> <p>=И.Ю. Бордачева, Дорожные знаки (наглядно-дидактическое пособие): Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г. ФГОС</p> <p>= К.Ю. Белая <u>Формирование основ безопасности у дошкольников</u>: Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014г. ФГОС</p> <p>=Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7лет. М., 2015г</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>=Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p>	<p>=- Веракса Н.Е. Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская дошкольников (4-7лет) М.,2015;</p> <p>= Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников» Мозаика-Синтез, М. 2018;</p> <p>= Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). М.2014г;</p> <p>=Крашенинникова Е.Е.. Холодова О.Л.» Развитие познавательных способностей дошкольников» ( 4-7 лет) М.2014;</p> <p>Л.Ю. Панова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром с детьми 4-7 лет ФГОС Мозаика-Синтез, М. 2015</p> <p>= Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет). М.,2015;</p> <p>= Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6лет).М.,2015г.</p> <p>= Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>=Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»</p>	<p>=Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. (5-6 лет).</p>

	под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.	= Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. (5-6 лет) М., 2016г.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	=Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.	Методика «музыкальное воспитание в детском саду» автор М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2018г. = С.И.Мерзлякова Учим петь детей 5-6 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – 2-е изд., испр.и доп. – М: ТЦ Сфера, 2019 – 160 с = Система музыкально – оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения/автор – составитель О.Н. Арсеновская. – Изд.2-е – Волгоград: Учитель. – 204с. =Методическое и практическое пособие по обучению дошкольников пению и движениям в игровой форме « Учимся петь и танцевать, играя» автор А.А. Евтодьева г. Калуга 2007 =Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет),2014 =Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет),2016
<b>Физическое развитие</b>	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет. =Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М.: 2015г. = Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет) , М.: 2014г. =Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр.(2-7 лет) М., 2015г.

### 3.5. Перечень нормативных документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990. 70
- 2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru)..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

Промышленное, промышленное

и экспортное предприятие

76

актис

Завод

И.О. Бобров

