

УТВЕРЖДЕНО приказом МАДОУ детского сада № 4 «Полянка»

от «31» августа 2021г. № 64/о-о

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №4 «Полянка»
(МАДОУ детский сад № 4 «Полянка»)**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «ПЧЕЛКА»

Воспитатели:

Осина Т.И.

Демидова Л.М

городской округ город Бор

2021г

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

| | |
|--|------|
| 1.1. Пояснительная записка..... | 4 |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы..... | 4 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы..... | 5 |
| 1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста - возрастные особенности детей раннего и дошкольного возраста..... | 7-10 |
| 1.3. Планируемые результаты освоения Программы | |
| 1.3.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте..... | 10 |
| 1.3.2. Целевые ориентиры образования на этапе завершения освоения Программы | 11 |
| 1.3.3. Планируемые результаты освоения Программы | 12 |
| 1.4. Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений | |
| 1.4.1. Цели и задачи реализации Программы..... | 17 |
| 1.4.2. Принципы и подходы к формированию Программы..... | 17 |
| 1.4.3. Планируемые результаты освоения Программы, формируемой участниками образовательных отношений..... | 18 |

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

| | |
|---|----|
| 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях..... | 22 |
| 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»..... | 22 |
| 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»..... | 25 |
| 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»..... | 27 |
| 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»..... | 30 |
| 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»..... | 37 |
| 2.1.6. Часть образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений | 38 |
| 2.2. Описание вариативных форм, способов, приемы и средства реализации Программы..... | 40 |
| 2.2.1. Часть образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений..... | 40 |
| 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видах и культурных практик..... | 51 |

| | |
|---|-----------|
| 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы..... | 54 |
| 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников..... | 54 |
| 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 3.1. Организация жизни и деятельности воспитанников. Распорядок и режим дня..... | 55 |
| 3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий..... | 69 |
| 3.3. программно-методическое обеспечение образовательного процесса..... | 72 |
| 3.5. Перечень нормативных и нормативно-методических документов..... | 76 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа является нормативно-управленческим документом организации и согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации» определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности в МАДОУ и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное развитие ребенка .

Рабочая программа служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, порядок организации совместной деятельности детей и взрослых, а также самостоятельной деятельности детей в пространстве и во времени, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

В структуре Программы выделены следующие разделы: целевой, содержательный, организационный, дополнительный. Во всех разделах выделена часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Программа строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Она реализуется в работе с детьми дошкольного (6-7 лет) возраста в группе общеразвивающей направленности.

Программа направлена на:

- создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;

- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МАДОУ детский сад № 4 «Полянка» Программа учитывает социальный заказ родителей (законных представителей) на оказание воспитательно-образовательных услуг Учреждения.

1.1. 1. Цели и задачи Программы

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- =охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- = обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса;
- =обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего;
- =создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- =объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- =формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- =формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- = обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе ведущая роль отводится развивающей функции образования, обеспечивающей становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной «Концепции дошкольного воспитания»

(авторы В.В.Давыдов, В.А.Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, индивидуальных способностей.

В Программе представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 2 до 7 лет.

Программа строится на принципе культуросообразности, который предполагает учет национальных ценностей и традиций в образовании, при этом образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Основная образовательная программа МАДОУ детский сад № 4 «Полянка»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
 - обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
 - строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Отличительные особенности Программы:

- *направленность на развитие личности ребенка.* Воспитание свободного, уверенного в себе человека с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его;
- *патриотическая направленность.* Воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия – многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим;

- *направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей.* Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, формирование традиционных гендерных представлений, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру;
- *нацеленность на дальнейшее образование.* Развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, в институте и др.), понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
- *направленность на сохранение и укрепление здоровья детей.* Формирование у дошкольников элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности;
- *направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка.* Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, которое достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей кв вопросах организации жизнедеятельности, так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т.д.).

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Характеристика возрастных особенностей развития детей необходима для правильной организации образовательного процесса в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

1.2.2. ВОЗРАСТНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Возрастные характеристики детей 6-8 лет.

Ключ возраста. Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребёнка подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно, ребёнок занимается не тем, чем хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в достижении и удержании таких целей состоит в том, что не всё учебное содержание, даже при самой удачной методике, будет захватывающе интересно для всех детей. Поэтому ребёнок должен не только решать поставленную задачу по содержанию, например, аккуратно писать палочки, но и уметь заставить себя заниматься написанием палочек, когда на самом деле ему хочется рисовать что-то другое, например самолёт.

Эмоции. Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных реакций. Развивается система устойчивых чувств и отношений- глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие апатию.

Восприятие. Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребёнок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приёмы.

Память и внимание. Формируется произвольность памяти и внимания, которое становится одной из важных составляющих готовности к школе.

Произвольность этих процессов выражается в том, что ребёнок может запоминать то содержание, которое ему в данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным.

Психологическое отличие произвольных памяти и внимания от более ранних форм этих процессов в том, что раньше дети запоминали то, что «само запомнилось», и были внимательны, когда что-то привлекало их внимание. Теперь же ребёнок ставит перед собой особые цели — запомнить или быть внимательным — и стремится к их выполнению. Дети также овладевают особыми приёмами управления своей памятью и вниманием.

Речь. На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти 3000—3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений.

Таким образом, в речевом развитии ребёнка 6—8 лет акцент перемещается на формирование осознанного отношения к языку, а также на дальнейшее развитие связной речи ребёнка, как диалогической, так и монологической. Овладение ребёнком разнообразными навыками связной речи позволяет ему осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, даёт возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком: усвоение звукового и словарного состава, грамматического строя.

Мышление ребёнка после 5 лет, как уже отмечалось, отличает способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества. Дети 6—8 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания.

Ребёнок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании — уменьшается или увеличивается.

Большинство детей этого возраста обладают сильно развитым пространственным воображением по сравнению с более старшими детьми.

Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами.

К концу дошкольного детства у детей формируется первичный *целостный образ мира*, в котором они живут, отражающий основные его закономерности.

Деятельность. Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности. Формируется произвольность внимания и памяти. Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным *образцом* — *наглядным* или же заданным в форме *словесной инструкции*. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребёнка дополнительных усилий по организации собственного внимания.

Ребёнок учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым, что постепенно подготавливает его к принятию позиции ученика. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования — важный этап становления деятельности и общей социализации.

Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно-образное мышление.

Вместе с тем ведущую роль в развитии детей по-прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у детей в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребёнка. Игра основывается на активном сотрудничестве детей, требующем налаживания контактов и установления взаимопонимания, на общей ориентации ребёнка на сверстника.

Реализуемые в игре партнерство и взаимодействие, стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящего на совместную игру по сравнению с индивидуальной. Игровые замыслы детей 6—8 лет заметно отличаются от игровых замыслов детей среднего дошкольного возраста своей новизной, богатством и оригинальностью. Несмотря на то что бытовые сюжеты остаются, они приобретают несколько другой характер. Помимо этого, появляются романтические, героические, фантастические сюжеты.

Следующая особенность заключается в том, что заметное расширение знаний об окружающем, особенно о человеческих действиях и взаимоотношениях, приводит к увеличению в игре числа ролей, необходимых, с точки зрения детей, для полноценной игры. Поэтому игровые группировки детей расширяются от двух-трёх до пяти-семи участников. Увеличение числа ролей усложняет ролевые отношения, усиливает необходимость чёткой координации действий всех участников игры.

Самостоятельно, без участия взрослых, дети в общих чертах могут обговаривать замысел игры, распределять роли и разыгрывать их. В играх старших дошкольников всегда есть лидер, который «двигает» сюжет. Остальные участники игры обычно «подстраиваются». Разногласия по поводу дальнейшего развёртывания сюжета дети этого возраста (в отличие от маленьких детей) улаживают без помощи взрослых. Дети, не разделяющие точку зрения лидера, пытаются найти аргументированные доказательства своего, на их взгляд более

правильного, предложения по дальнейшему развитию сюжета, делают попытки отстоять свою точку зрения, скоординировать её с точкой зрения других партнёров по игре.

Поскольку старшие дошкольники уверены и самостоятельны в игре, то они совершенно по-иному относятся к участию в игре взрослого. Взрослый их устраивает в качестве советчика, не принимающего непосредственного участия в игре, но вовремя помогающего преодолевать сюжетные или организационные трудности.

У детей формируются предпосылки учебной деятельности.

Сознание. Изменения характеризуются развитием так называемого *внутреннего плана действий* — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к 6 годам благоприятные условия для развития *рефлексии* — способности осознавать и отдавать себе отчёт в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий.

У многих детей уже имеются или складываются те внутренние механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор.

Первое условие соблюдения норм — это знание и понимание детьми моральных предписаний и требований, т. е. того, что хорошо, а что плохо. Они являются основанием для оценки поступков с точки зрения их соответствия требованиям морали-поступков других и самого себя. А оценка предполагает не только знания о том, как следует оценивать явления, но и такой субъективный момент, как отношение к тому, что оценивается, испытывает ли человек отвращение к нарушению нормы или, наоборот, смотрит на это снисходительно. Первая особенность морального сознания детей седьмого года жизни — это расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению. Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребёнка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного, искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.

Личность. Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым, к одним из которых ребёнок безразличен, других он любит, к третьим испытывает неприязнь. У ребёнка формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным явлениям и предметам техники, к поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это отношение может быть чётко выраженным и осознанным или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным или, скорее, рациональным; положительным или отрицательным и т. д.

Отношение к себе. У ребёнка продолжает формироваться его образ «Я». Развивается и изменяется образ «Я» -потенциального, т. е. того, каким ребёнок хочет себя видеть. Ребёнок стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Важной педагогической задачей становится воспитание у каждого ребёнка чувства уверенности в том, что взрослые (воспитатели, родители) его уважают. Образ «Я» -

потенциального является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Побуждением к учению, овладению новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим». Иными словами, в его образ «себя», каким он хотел бы стать, входит владение новыми знаниями и умениями. И это стремление видеть себя более продвинутым и совершенным и тем самым соответствовать своему представлению о том, каким он может и хочет стать, является мощным побуждением учебной деятельности.

Отношение к сверстникам. Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения ребёнка к другим детям, уважения прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной деятельности, понимают её преимущества.

Отношение к взрослым. Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнёра и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживаются именно таким его способностями.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров, которые предоставляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений воспитанника. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

1.3.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

=ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

=ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

=ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

=ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

=у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

= ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

= ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

= знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; → ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3.3. Планируемые результаты освоения Программы (обязательная часть)

| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « СОЦИАЛЬНО- КОММУНИКАТИВНАЯ | |
|---|--|
| 6-7 лет | <p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> <p><u>Ребенок:</u></p> <p>= умеет поддерживать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом;</p> <p>= ребенок уважительно относится к окружающим, умеет слушать собеседника, без надобности перебивать, не вмешиваться в разговор взрослых;</p> <p>=ребенок заботливо относится к малышам, пожилым людям и с желанием помогает им;</p> <p>= ребенок умеет ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения;</p> |

| | |
|-----------------------------|---|
| | <p>= в своих поступках следует положительному примеру, умеет отстаивать свою точку зрения.</p> <p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</p> <p><u>Ребенок:</u></p> <p>= имеет представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учиться и т.д);</p> <p>= имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем;</p> <p>= имеет представление об истории семьи.</p> <p>= имеет представления о родном крае и достопримечательностях региона, в котором живет;</p> <p>= имеет представление о флаге, гербе и гимне Росси;</p> <p>= у ребенка сформировано чувство любви к Родине и гордости за ее достижение, может назвать некоторые государственные праздники и их назначение в жизни граждан России;</p> <p>= может назвать некоторые достопримечательности родного города;</p> <p>= у ребенка сформирован интерес к событиям , происходящим в стране.</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p> <p><u>Ребенок:</u></p> <p>= имеет представление о труде взрослых, о значении их труда для общества;</p> <p>= проявляет интерес к различным профессиям, профессиям родителей и месту их работы;</p> <p>= с желанием участвует в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремиться быть полезным к окружающим, радуется результатам коллективного труда;</p> <p>= самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками , заинтересован в получении хорошего результата;</p> <p>= добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и семье.</p> <p>самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;</p> <p>= ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы;</p> <p>= проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада;</p> <p>= может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;</p> <p>= имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально-</p> |
| ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | |
| 6-7 | Сюжетно- ролевые игры |

| | |
|---|---|
| лет | <p>Ребенок: =самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр; = придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации; =находит новую трактовку роли и исполняет ее; =может моделировать предметно-игровую среду;</p> <p>Подвижные игры. Ребенок: = использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры, умеет справедливо оценивать результаты игры; = в играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.</p> <p>Театрализованные игры. Ребенок: = понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки; = в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения; =владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре; =участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).</p> <p>Дидактические игры Ребенок: = в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером; = знаком с элементарными правилами дорожного движения (проезжая часть , тротуар, светофор); = знает, что можно переходить дорогу, только держась за руку взрослого; = умеет подниматься и спускаться с лестницы, держась за перила; = сформированы навыки безопасного поведения в игры с песком, водой, снегом.</p> |
| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» | |
| 6-7 лет | <p>Развитие познавательно- исследовательской деятельности Ребенок: = ищет способы определения свойств незнакомых предметов; = умеет применять разнообразные способы обследования предметов;</p> |

- = может показать занимательные опыты, фокусы, проводит простейшие эксперименты с педагогом;
- = знает о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах материалов;
- = умеет сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвету, выделять характерные признаки предметов и классифицировать по заданному признаку;
- = знает о хроматических и ахроматических цветах;
- = имеет интерес к проектной деятельности (исследовательский, творческий, нормативный) и совместно с педагогом и другими детьми реализует его.

Приобщение к социокультурным ценностям

Ребенок:

- = проявляет познавательный интерес в быту и организованной деятельности;
- = имеет представления о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами;
- = знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи);
- = умеет различать и называть все виды транспорта;
- = активно участвует в проведении простейших экспериментов с водой, воздухом, магнитом;
- = имеет знания об экономике: деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей;
- = имеет интерес к родному краю, уважает людей труда и называет профессии людей, работающих в городе и в сельском хозяйстве
- = имеет знания о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей;
- = имеет элементарные представления об истории человечества.
- = различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;

Формирование основ безопасности

Ребенок:

- = соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- = понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки; «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- = различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
- = знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе);
- = имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально-опасных ситуациях, быту, на улице, в природе;
- = знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому;

| | |
|---|---|
| | <p>= избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;</p> <p>= проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями и грибами;</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p><u>Ребенок:</u></p> <p>= знает количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа 10 из единиц и из двух меньших (до 5)</p> <p>= составляет и решает задачи в одно действие, пользуется цифрами и арифметическими знаками;</p> <p>= знает способы измерения величины: длины, массы, пользуется условной меркой.</p> <p>= называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник ,шар, куб, проводит их сравнение.</p> <p>= умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое;</p> <p>= знает временные отношения: день-неделя-месяц, минута-час, последовательность времен года и дней недели.</p> <p>Ознакомление с миром природы</p> <p><u>Ребенок:</u></p> <p>= знает название птиц и зверей, пресмыкающихся, земноводных, насекомых;</p> <p>= имеет знания о домашних, зимующих и перелетных птицах, млеко- питающихся, земноводных, пресмыкающихся, насекомых, их образе жизни, питания, приспособлении к окружающей среде;</p> <p>= учиться устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;</p> <p>= учиться любить и беречь природу.</p> |
| <p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</p> | |
| <p>6-7 лет</p> | <p>Развитие речи</p> <p><u>Ребенок:</u></p> <p>= строит свое высказывание, характеризуя объект, ситуацию;</p> <p>= высказывает предложения и делает простейшие выводы;</p> <p>= излагает свои мысли понятно для окружающих, отстаивая свою точку зрения;</p> <p>= различает на слух и в произношении все звуки родного языка;</p> <p>= умеет внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями, называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове;</p> <p>= различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность;</p> <p>= правильно строит сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, и т.д.);</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>= умеет вести диалог с воспитателем, со сверстниками, быть доброжелательным и корректным собеседником;</p> <p>= содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизируя их;</p> <p>= составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок, с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Приобщение к художественной литературе</p> <p>Ребенок:</p> <p>= испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляя себя с полюбившимся персонажем;</p> <p>= называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстом, может интонационно продекламировать небольшой текст;</p> |
| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» | |
| 6-7 лет | <p>Приобщение к искусству</p> <p><u>Ребенок:</u></p> <p>= знает некоторые виды искусства, имеет предпочтения в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия;</p> <p>= знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности.</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p><u>Ребенок:</u></p> <p>= создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания;</p> <p>= правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги.</p> <p>Конструктивно- модельная деятельность</p> <p><u>Ребенок:</u></p> <p>= создает модели одного и того же предмета, из разных видов конструктора и бумаги (оригами), по рисунку и словесной инструкции.</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Ребенок:</p> <p>= умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки;</p> <p>= исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии;</p> <p>= может петь в сопровождении музыкального инструмента, индивидуально и коллективно.</p> |
| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» | |
| 6-7 лет | <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>Ребенок:</p> |

= знает о принципах ЗОЖ (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и стараются соблюдать их;
= называют атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами.

Физическая культура

Ребенок:

= выполняет общие развивающие упражнения по собственной инициативе, согласует движение рук и ног;
= умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку;
= умеет перестраиваться в три-четыре колонны, в два-три круга на ходу, в две шеренги после перерасчета, соблюдает интервалы в передвижении;
= умеет метать предметы правой и левой руками, в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч.

Система оценки результатов освоение программы

Освоение Программы не сопровождается промежуточной аттестацией и итоговой аттестацией обучающихся.

Реализация основной образовательной программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Эта оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

Программой предусмотрено система оценки обучающихся, основанная на методе наблюдения. Результаты наблюдения заносятся в **Карты индивидуального развития**

(далее карта) ребенка и используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

-индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории и профессиональной коррекции особенностей его развития). Карты ведутся с группы раннего возраста с конца года и до конца выпуска ребенка в школу. В течении 5 лет в карты на каждого ребенка заносится индивидуальная траектория его развития.

Карты хранятся на бумажном носителе в течении всего времени пребывания ребенка в Учреждении. При переходе ребенка в другую возрастную группу, карта передается вместе с ребенком.

1.4. ЧФУОО. Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на ознакомление с окружающим миром в социокультурном аспекте..

1.4.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель: приобщение детей к базовым духовно-нравственным ценностям на основе ознакомления с социокультурной и природной средой городского округа город Бор и Нижегородской области.

Задачи:

- =обогащать чувственно-эмоциональный опыт освоения детьми знаний и развивать на этой основе интереса к миру и процессу познания;
- =создавать условия для социокультурного воспитания ребенка дошкольников на основе ознакомления с малой родиной: с культурой, бытом (общество, мир людей, мир предметов, народной прикладное творчество) жителей городского округа города Бор и Нижегородской области;
- =воспитывать бережное отношение к природе, памятникам культуры, любовь к родному краю;
- = Способствовать созданию единого социокультурного контекста воспитания и образования в Учреждении и семье.
- =Развивать практическое владение речью в разных ситуациях;
- =Развивать мышление ребенка в плане осознания себя , своего места в природе, в мире людей (семья, школа, город, страна, мир);
- =Развивать общую культуру ребенка, включающей воспитание языковой культуры, а также культуру общения в разных условиях.

Реализуется на основе адаптированной к условиям городского округа город Бор и Нижегородской области парциальной программы « Патриотическое воспитание детей 4-6 и 6-7 лет» под редакцией Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова М. «Творческий Центр» 2007 г

Часть, формируемый участниками образовательных отношений, направленная на воспитание гражданина патриота на основе ознакомления с социальной и природной средой городского округа город Бор Нижегородской области и дополняет образовательную область «Социально-коммуникативное развитие».

1.4.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В основу реализации программы положены следующие принципы:

- энциклопедичность-обеспечивает отбор содержания знаний из разных областей действительности (природа, социальный мир, культура и т.д)
- уникальность места-территория региона рассматривается как универсальная ценность для людей, которые считают ее своей родиной. Этот принцип предполагает изучение специфики природного и культурного наследия, духовных ценностях, историко-культурных, этно-культурных особенностей развития региона.

- интеграция знаний-установления соотношений между информацией естественно-научного характера и сведениями о человеческой деятельности.
 - единство содержания и методов-отражение в структурном построении занятий.
 - динамика преемственных связей-на каждой возрастной ступени она означает отбор наиболее актуальных знаний и их постепенное усложнение.
 - комплексность-содержание концентрируется в темах-комплексах «Природа», «Труд людей» и т. п
- Программа базируется на следующих подходах
- системный подход- позволяет установить гармоничное соотношение между процессами развития, обусловленными действиями взрослого и процессами саморазвития , обусловленными собственной активностью ребенка.
 - диалектический подход-обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах.
 - культурологический подход –подчеркивает ценность уникальности развития своего родного края;
 - территориальный подход-путь «от близкого к далекому»-от любви к родному саду, улице, городу, краю, к воспитанию любви к родной стране.

1.4.3. Планируемые результаты освоения Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

ОО «Социально-коммуникативное»

| | |
|----------------|---|
| 6-7 лет | <ul style="list-style-type: none"> = имеет чувство привязанности, любви к родному городу, дому, району; = знает историю возникновения района в котором находится детский сад; =имеет представления об истории возникновения Нижнего Новгорода, кремля; = имеет представления о символе города-олени; =сформировано ощущение принадлежности ребенка к городу, в котором он живет; = имеет представления о достопримечательностях Нижнего Новгорода, о людях прославивших его В.П. Чкалов, А.С. Пушкин, И.П. Кулибин; = имеет знания о том, как люди чтят память о выдающихся земляках, прославивших свой край; = имеет представления о гербах городов Нижегородской области; =интерес к истории и культуры общественной жизни городов области; = имеет представления об архитектуре древнерусских построек Нижнего Новгорода(соборами, храмами, музеями); =знаком с профессией архитектора и строителя; =знаком с разными видами флагов: Андреевский, Знамя победы, штандарт Президента РФ; = имеет представления о нижегородских былинных героях; =знает отличительные особенности росписей(городецкой, хохломской, семеновской); =знает преемственность в работе мастеров прошлого и настоящего; =знаком с заповедными местами города и области; |
|----------------|---|

| |
|---|
| <p>=имеет представления о местах отдыха нижегородцев; =знаком с символикой Российского государства: флаг, герб, гимн; =заком с героями нижегородцами, в честь которых названы улицы города.</p> |
|---|

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Образовательная деятельность строится в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО методических пособий, рекомендованных к использованию в качестве программно-методического обеспечения Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Веракса, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

| | |
|------------------------------------|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. |
| Познавательное развитие | предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях |

| | |
|-------------------------------------|--|
| | ее природы, многообразии стран и народов мира. |
| Речевое развитие | включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. |
| Художественно-эстетическое развитие | предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). |
| Физическое развитие | включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). |

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного

отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи:(см. стр. 47 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:(см. стр. 48-49 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:(см. стр. 51 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:(см. стр. 54-55 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

Формирование основ безопасности:(см. стр. 60 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

Развитие игровой деятельности:(см. стр. 251-253 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

Учебно-методическое обеспечение

| возраст | Методические пособия |
|----------------|--|
| | ОО «Социально-коммуникативно-развитие» |
| 6-7 лет | =Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. =Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7лет). М., 2014г. =Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности возраста. (6-7 лет) М.2015г. |

= Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа -М: Мозаика-синтез, 2017 ФГОС
 =Т.Ф. Саулина, Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г. ФГОС
 =Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. (4-7 лет) М., 2015г.
 И.Ю. Бордачева, Дорожные знаки (наглядно-дидактическое пособие): Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г. ФГОС
 = К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников: Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014г. ФГОС
 =Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7лет. М., 2015г

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

осуществляется через:

= режимные моменты, игровую деятельность по методике *«Развитие игровой деятельности» Н.Ф. Губанова;*

= этические беседы в режимных моментах по методике *«Этические беседы с детьми 4-7 лет» В.И. Петрова, Т.Д. Стульник*

=*через совместную деятельность* Т.Ф. Саулина, Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет.

– М.: Мозаика-Синтез, 2015г и К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников: Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014г, Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» -М: Мозаика- синтез, 2017 ФГОС

ЧФУОП

Программа Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей с 4 -6 лет и 6-7 лет» - 1 тема в месяц, прописанная в ООП ДО на основе комплексно-тематического планирования, через режимные моменты, музейную педагогику.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи:(см. стр. 63 - 64 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:(см. стр. 72-73 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

Приобщение к социокультурным ценностям(см. стр. 80 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

Формирование элементарных математических представлений:(см. стр. 65-66 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

Ознакомление с миром природы:(см. стр. 84-85 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

Учебно-методическое обеспечение

| возраст | Методические пособия |
|----------------|---|
| | ОО «Познавательное развитие» |
| 6-7 лет | =Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014). =- Веракса Н.Е. Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская дошкольников (4-7лет) М.,2015; = Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников» Мозаика-Синтез, М. 2018; =Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением:подготовительная группа (6-7 лет). М.2015г; =Крашениникова Е.Е.. Холодова О.Л.» Развитие познавательных способностей дошкольников» (4-7 лет) М.2014; =Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (5-6 лет). М.,2015 = Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду.подготовительная группа (5-6лет).М.,2015г. = Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет). |
| | |

Описание образовательной деятельности с учетом используемых методических пособий

«ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

| Приобщение к социокультурным ценностям | | | |
|---|--|-----------|----|
| 6-7 лет | «Ознакомление с природой в детском саду» (подготовительная группа) Соломенникова О.А., 2015 | | |
| сентябрь | Дары осени | 1 | 33 |
| | Почва и подземные обитатели | 2 | 34 |
| октябрь | 4 октября- Всемирный день защиты животных | 3 | 37 |
| | Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу..... | 4 | 38 |
| ноябрь | Птицы нашего края | 5 | 40 |
| | Наблюдение за живым объектом | 6 | 43 |
| декабрь | Животные зимой | 7 | 45 |
| | Животные водоемов, морей и океанов | 8 | 48 |
| январь | 11 января – День заповедников и национальных парков | 9 | 50 |
| | Прохождение экологической тропы | 10 | 53 |
| февраль | Служебные собаки | 11 | 55 |
| | Огород на окне | 12 | 57 |
| март | Полюбуйся: весна наступает.... | 13 | 58 |
| | 22марта – Всемирный день водных ресурсов | 14 | 61 |
| апрель | Знатоки природы | 15 | 63 |
| | 22 апреля – Международный день Земли | 16 | 65 |
| май | Прохождение экологической тропы | 17 | 67 |
| | Цветочный ковер | 18 | 69 |
| | всего | 18 | |
| Приобщение к социокультурным ценностям | | | |
| 6-7 лет | «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (средняя группа) О.В. Дыбина, 2015год | | |

| | | | |
|----------------|--|--------------|-----------|
| сентябрь | Предметы – помощники. | 1 | 28 |
| | Дружная семья. | 2 | 29 |
| октябрь | Удивительные предметы. | 3 | 31 |
| | Как хорошо у нас в саду. | 4 | 33 |
| ноябрь | Путешествие в прошлое книги. | 5 | 35 |
| | Школа. Учитель. | 6 | 36 |
| декабрь | На выставке кожаных изделий. | 7 | 39 |
| | Путешествие в типографию. | 8 | 40 |
| январь | Две вазы. | 9 | 42 |
| | Библиотека | 10 | 43 |
| февраль | В мире материалов. (викторина) | 11 | 45 |
| | Защитники Родины. | 12 | 46 |
| март | Знатоки. | 13 | 47 |
| | Мое Отечество – Россия. | 14 | 49 |
| апрель | Путешествие в прошлое счетных устройств. | 15 | 51 |
| | Космос | 16 | 53 |
| май | Путешествие в прошлое светофора. | 17 | 54 |
| | К дедушке на ферму. | 18 | 56 |
| | всего | 18 | |
| | Формирование элементарных математических представлений | | |
| 6-7 лет | <i>«Формирование элементарных математических представлений» (Подготовительная группа) И.А. Помораева, В.А. Позина, 2016 год</i> | | |
| | Организуется 2 раз в неделю - 8 ООД в месяц | всего | 72 |

2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:(см. стр. 91 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

Содержание психолого-педагогической работы.

Развитие речи: -развивающая среда; формирование словаря; звуковая культура речи; грамматический строй речи; связная речь(см. стр. 93-94 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

Приобщение к художественной литературе:(см. стр. 99-100 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

Учебно-методическое обеспечение

| возраст | Методические пособия |
|----------------|---|
| | ОО «Речевое развитие» |
| 6-7 лет | Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014). = Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. (6-7 лет). = Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. (6-7 лет) М., 2016г. |

Описание образовательной деятельности с учетом используемых методических пособий

| 6-7 лет | тема | № | стр |
|----------|--|---|-----|
| сентябрь | «Подготовишки» | 1 | 19- |
| | «Летние истории» | 2 | 21 |
| | «Звуковая культура речи (проверочное)» | 3 | 21 |
| | Лексико-грам. упражнения | 4 | 22 |
| | «Для чего нужны стихи?» | 5 | 23 |
| | Пересказ итальянской сказки «Как осел перестал петь» | 6 | 24 |

| | | | |
|---------|--|---|----|
| | «Работа с сюжетной картиной» | 7 | 25 |
| | «Беседа о А.С. Пушкине» | 8 | 25 |
| октябрь | «Лексико-грамматические упражнения» | 1 | 26 |
| | «Заучивание стихотворения А. Фета. «Ласточки пропали...» | 2 | 27 |
| | «ЗКР: подготовка к обучению грамоте» | 3 | 28 |
| | «Русские народные сказки» | 4 | 29 |
| | «Вот такая история» | 5 | 31 |
| | «Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я –вам, вы -мне» | 6 | 32 |
| | | 7 | 33 |
| | «На лесной поляне «Небылицы-перевертыши» | 8 | 34 |
| ноябрь | «Сегодня так светло кругом» | 1 | 35 |
| | «Осенние мотивы» | 2 | 36 |
| | «ЗКР: работа над предложением» | 3 | 37 |
| | «Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» | 4 | 38 |
| | «Лексические игры и упражнения» | 5 | 39 |
| | «Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб» | 6 | 41 |
| | «Подводный мир» | 7 | |
| | «Первый снег. Заучивание стихотворения А. Фета «Мама, глянь-ка из окошка...» | 8 | 42 |
| декабрь | «Лексические игры» | 1 | 44 |
| | «Работа с иллюстрированными изданиями сказок» | 2 | 45 |
| | «Звуковая культура речи» | 3 | 46 |
| | «Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»» | 4 | 47 |
| | «Тяпа и Топ сварили компот» | 5 | 49 |
| | «Чтение сказки К. Ушинского «Слепая Лошадь» | 6 | 50 |
| | «Лексические игры и упражнения» | 7 | 51 |
| | «Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» | 8 | 51 |
| январь | «Новогодние встречи» | 1 | 54 |
| | «Произведения Н. Носова» | 2 | 55 |
| | «Творческие рассказы детей» | 3 | 56 |
| | «Здравствуй, гостья-зима!» | 4 | 57 |
| | «Лексические игры и упражнения» | 5 | 58 |
| | «Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев» | 6 | |
| | ----- | 7 | |
| | ----- | 8 | |

| | | | |
|---------|--|--------------|-----------|
| февраль | «Чтение р.н.с. «Никита Кожемяка» | 1 | 58 |
| | «ЗКР. Подготовка к обучению грамоте» | 2 | 59 |
| | «Работа по сюжетной картине» | 3 | 59 |
| | «Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник» | 4 | 60 |
| | «Лексические игры и упражнения» | 5 | 61 |
| | «Пересказ рассказа В. Бианки «Музукант» | 6 | 62 |
| | «Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода» | 7 | 62 |
| | | 8 | |
| март | «Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич» | 1 | 63 |
| | «ЗКР. Подготовка к обучению грамоте» | 2 | 64 |
| | «Чтение сказки В.Даля «Старик Годовик» | 3 | 65 |
| | «Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день» | 4 | 67 |
| | «Лексические игры и упражнения» | 5 | 68 |
| | «Весна идет, весне дорогу!» | 6 | 69 |
| | «Лохматые и крылатые» | 7 | 69 |
| | «Чтение былины «Садко» | 8 | 70 |
| апрель | «Чтение сказки «Снегурочка» | 1 | 71 |
| | «Лексико грамматические упражнения» | 2 | 72 |
| | «Сочиняем сказку про Золушку» | 3 | 73 |
| | «Рассказы по картинкам» | 4 | 74 |
| | «ЗКР. Подготовка к обучению грамоте» | 5 | 74 |
| | «Пересказ сказки «Лиса и козел» | 6 | 75 |
| | «Сказки Г.Х. Андерсена» | 7 | 76 |
| | | 8 | 76 |
| май | «Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина» | 1 | 76 |
| | «ЗКР. Подготовка к обучению грамоте» | 2 | 78 |
| | «Весенние стихи» | 3 | 79 |
| | «Беседа о книжных иллюстрациях Чтение рассказа В. Бианки «Май» | 4 | 79 |
| | | 5 | 78 |
| | «Лексико-грамматические упражнения» | 6 | 70 |
| | «Пересказ сказки Э. Шима «Очень вредная крапива» | 7 | 78 |
| | | 8 | ----- |
| | | ----- | |
| | | Всего | 72 |

2.1.4.Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи:(см. стр. 101 - 102 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014)

Содержание психолого-педагогической работы.

Приобщение к искусству:(см. стр. 103 – 104 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

Изобразительная деятельность:(см. стр. 108 - 110 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

Конструктивно-модельная деятельность:(см. стр. 120 - 121 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

Музыкальная деятельность:(см. стр. 123- 124 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

Учебно-методическое обеспечение

| возраст | Методические пособия |
|----------------|---|
| | ОО « Художественно – эстетическое развитие » |
| 6-7 лет | = Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014); = Методика «музыкальное воспитание в детском саду 2-7лет»автор М.Б.Зацепина, Г.Е.ЖуковаИздательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2016г.Стр.9-11, 23-27, 44-48 |

| |
|---|
| <p>=Арсенина «Музыкальные занятия подготовительная группа» - Изд.2-е. – Волгоград:Учитель.- 319 с.</p> <p>= С.И.Мерзлякова Учим петь детей 6-7 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – 2-е изд., испр.и доп. – М: ТЦ Сфера, 2019 – 176 с</p> <p>= Система музыкально – оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения/автор – составитель О.Н. Арсеновская. – Изд.2-е – Волгоград: Учитель. – 204с.</p> <p>=Методическое и практическое пособие по обучению дошкольников пению и движениям в игровой форме « Учимся петь и танцевать, играя» автор А.А. Евтодьева г. Калуга 2007</p> <p>=Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет). 2015 г</p> <p>=Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа (6-7 лет) 2014</p> |
|---|

**Описание образовательной деятельности с учетом используемых
методических пособий**

| 6-7 лет | <i>Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная группа» 2015г.</i> | № | стр |
|------------------|---|----|-----|
| РИСОВАНИЕ | | | |
| сентябрь | Рисование «Лето» | 1 | 32 |
| | Декоративное рисование на квадрате | 3 | 33 |
| | Рисование «Кукла в национальном костюме» | 5 | 35 |
| | Рисование «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)» | 6 | 36 |
| | Рисование «Золота осень» | | |
| | Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок» | 7 | 36 |
| | Рисование по замыслу «На чем люди ездят» (На чем бы ты хотел поехать) | 9 | 38 |
| | | 10 | 38 |
| октябрь | Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку» | 11 | 39 |
| | Рисование с натуры «Ветка рябины» (или Комнатное растение) | 12 | 40 |
| | Рисование «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)» | | |
| | Рисование «Город (село) вечером» | | |
| | Декоративное рисование «Завиток» | 15 | 43 |
| | Рисование «Поздняя осень» | | |
| | Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» | 17 | 45 |
| | | 18 | 45 |
| | Рисование «Мы идем на праздник с флагами и цветами (или Праздник урожая в нашем селе)» | 19 | 46 |
| | | 20 | 47 |

| | | | |
|---------|---|----|----|
| | | 21 | 47 |
| ноябрь | Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина – Сибиряка «Серая шейка» | 24 | 50 |
| | Рисование «Как мы играем в детском саду (или Во что я люблю играть в детском саду)» | 26 | 53 |
| | Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи | 27 | 54 |
| | Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи | 29 | 56 |
| | Рисование «Наша любимая подвижная игра (кошки-мышки) | 30 | 57 |
| декабрь | Декоративное рисование | 32 | 58 |
| | Рисование «Волшебная птица» | 33 | 62 |
| | Как мы танцуем на музыкальном занятии | 35 | 63 |
| | Рисование «Сказка о царе Салтане» | 37 | 65 |
| | Рисование «Зимний пейзаж» | 40 | 66 |
| | Рисование героев сказки «Царевна лягушка» | 41 | 67 |
| январь | Рисование «Новогодний праздник в детском саду» | 42 | 66 |
| | Декоративное рисование «Букет цветов» | | |
| | Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» (или «Лани гуляют) (2 варианта : Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.)) | 44 | 68 |
| | | 46 | 69 |
| | Декоративное рисование «Букет в холодных тонах» | 47 | 70 |
| | Рисование «Иней покрыл деревья» | 49 | 71 |
| | Рисование «Сказочный дворец» | 52 | 72 |
| февраль | Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи | 55 | 75 |
| | Рисование « Сказочное царство» | 56 | 76 |
| | Рисование «Наша армия родная» | 58 | 77 |
| | Рисование «Зима» (или иллюстрации к сказке «Морозко» | 59 | 78 |
| | Рисование «Конек-горбунок» | 61 | 79 |
| | Рисование с натуры «Ваза с ветками» | 63 | 80 |
| март | Рисование «Уголок групповой комнаты» | 65 | 82 |
| | Нарисуй, что хочешь, красивое | 67 | 83 |
| | Рисование по сказке «Мальчик с пальчик» | 68 | 84 |
| | Рисование по замыслу Кем ты хочешь быть | 71 | 86 |
| апрель | Рисование «Мой любимый сказочный герой» | 74 | 88 |
| | Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» | 77 | 90 |
| | Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хох.рос.) | 79 | 91 |
| | Субботник | 80 | 92 |
| | Рисование «Разноцветная страна» | 82 | 94 |
| май | Рисование «Первомайский праздник в городе (в поселке)» | 83 | 95 |
| | Рисование «Цветущий сад» | 85 | 96 |
| | Рисование «Весна» | 88 | 97 |

| | | | |
|------------------|---|-----------|-----|
| | Рисование «Круглый год» (Двенадцать месяцев) | 90 | 99 |
| | Рисование по замыслу «Родная страна» | 92 | 100 |
| | Итого | 72 | |
| ЛЕПКА | | | |
| сентябрь | Лепка «Фрукты для игры в магазин» | 2 | 32 |
| | Лепка «Корзина с грибами» (или «Грибы (овощи, фрукты) для игры в магазин») | 4 | 34 |
| октябрь | Лепка «Девочка играет в мяч» (или лепка фигуры человека в движении) | 14 | 42 |
| | Лепка «Петушок с семьей» | 16 | 44 |
| ноябрь | Лепка «ребенок с котенком (другим животным)» | 25 | 52 |
| | Лепка по замыслу (или) «Дымковские барышни» | 28 | 54 |
| декабрь | Лепка «Птица» (по дымковской игрушке) | 31 | 58 |
| | Лепка «Девочки и мальчики пляшут» | 34 | 61 |
| | Лепка «Дед мороз» | 38 | 64 |
| январь | Коллективная лепка «Звери в зоопарке» | 43 | 67 |
| | Лепка «Лыжник» | 45 | 68 |
| | Лепка «Как мы играем зимой» | 48 | 70 |
| | Лепка «Петух» (или «Индюк») | 53 | 73 |
| февраль | Лепка «Пограничник с собакой» (или «Я с моим любимым животным») | 54 | 74 |
| | Лепка «Конек-горбунок» | 60 | 79 |
| март | Лепка сценки из сказки «По щучьему велению» | 64 | 81 |
| | Лепка «Встреча Ивана-царевича с лягушкой» | 66 | 83 |
| | Лепка «Декоративная пластина» | 69 | 85 |
| апрель | Лепка «Персонаж любимой сказки» | 73 | 87 |
| | Лепка по замыслу (или «Няня с младенцем») | 81 | 92 |
| май | Лепка «Доктор Айболит и его друзья» | 84 | 95 |
| | Лепка с натуры «Черепашка» | 87 | 97 |
| | Лепка по замыслу | 91 | 99 |
| | Всего | 18 | |
| АППЛИКАЦИ | | | |
| Я | | | |
| сентябрь | Аппликация «Осенний ковер» | 8 | 37 |
| октябрь | Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция) | 13 | 41 |
| ноябрь | Аппликация «Праздничный хоровод» | 22 | 49 |
| | Аппликация «Рыбки в аквариуме» | 23 | 49 |
| декабрь | Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку» (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек») | 36 | 62 |

| | | | |
|------------|--|-----------|--|
| | Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка» | 39 | 65 |
| январь | Аппликация по замыслу Аппликация «Корабли на рейде» | 50 51 | 71 72 |
| февраль | Аппликация по замыслу Аппликация «Поздравительная открытка для мамы» | 57 62 | 77 80 |
| март | Аппликация «Новые дома на нашей улице» Аппликация «Радужный хоровод» | 70 72 | 85 86 |
| апрель | Аппликация «Полет на луну» Аппликации по замыслу | 75 76 | 88 89 |
| май | Аппликация с натуры «Цветы в вазе» Аппликация «Белка под елью» | 86 89 | 96 98 |
| | Итого | 18 | |
| 6-7 | Методика «музыкальное воспитание в детском саду 2-7лет» автор М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2016г. Стр.9-11, 23-27, 44-48 Арсенина «Музыкальные занятия подготовительная группа» - Изд.2-е. – Волгоград:Учитель.- 319 с. = С.И.Мерзлякова Учм детей петь 6-7 лет. Песни и упражнения для развития голоса. -2-е изд., испр. и доп. – М:ТЦ.Сфера, 2019 -176с. = Система музыкально – оздоровительной работы в детском саду: Занятия, игры, упражнения/ автор – составитель О.Н.Арсеневская. –Изд.2-е – Волгоград: Учитель. – 204 с. | | |
| сентябрь | Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8 | | 15 18 22 24 26 29 31 33 |
| октябрь | Занятие 9 Занятие 10 «Музыкальный цирк» | | 35 39 |

| | | | |
|---------|------------------------------|--|-----|
| | Занятие 11 | | 42 |
| | Занятие 12 | | 45 |
| | Занятие 13 | | 46 |
| | Занятие 14 | | 48 |
| | Занятие 15 | | 51 |
| | Занятие 16 | | 53 |
| ноябрь | Занятие 17 | | 55 |
| | Занятие 18 | | 58 |
| | Занятие 19 | | 61 |
| | Занятие 20 | | 63 |
| | Занятие 21 | | 65 |
| | Занятие 22 | | 68 |
| | Занятие 23 | | 70 |
| | Занятие 24 | | 72 |
| декабрь | Занятие 25 | | 75 |
| | Занятие 26 | | 77 |
| | Занятие 27 | | 80 |
| | Занятие 28 «Сказка в музыке» | | 83 |
| | Занятие 29 | | 88 |
| | Занятие 30 | | 90 |
| | Занятие 31 | | 92 |
| | Занятие 32 | | 93 |
| январь | Занятие 33 | | 97 |
| | Занятие 34 | | 98 |
| | Занятие 35 | | 100 |
| | Занятие 36 | | 102 |
| | Занятие 37 | | 104 |
| | Занятие 38 | | 106 |
| | Занятие 39 | | 108 |
| | Занятие 40 | | 110 |
| февраль | Занятие 41 | | 112 |
| | Занятие 42 | | 114 |
| | Занятие 43 | | 117 |
| | Занятие 44 | | 120 |

| | | | |
|--------|---------------------------|--------------|-----------|
| | Занятие 45 | | 124 |
| | Занятие 46 | | 126 |
| | Занятие 47 «Весна пришла» | | 129 |
| | Занятие 48 | | 135 |
| март | Занятие 49 | | 137 |
| | Занятие 50 | | 142 |
| | Занятие 51 | | 144 |
| | Занятие 52 | | 147 |
| | Занятие 53 | | 149 |
| | Занятие 54 | | 151 |
| | Занятие 55 | | 154 |
| | Занятие 56 | | 156 |
| апрель | Занятие 57 | | 159 |
| | Занятие 58 | | 161 |
| | Занятие 59 | | 163 |
| | Занятие 60 | | 166 |
| | Занятие 61 | | 170 |
| | Занятие 62 | | 172 |
| | Занятие 63 | | 175 |
| | Занятие 64 | | 177 |
| май | Занятие 65 | | 180 |
| | Занятие 66 | | 182 |
| | Занятие 67 | | 184 |
| | Занятие 68 | | 186 |
| | *** | | |
| | | Итого | 72 |

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие

прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи:(см. стр. 129 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014). Содержание психолого-педагогической работы.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:(см. стр. 130 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

Физическая культура:(см. стр. 132 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014)

Учебно-методическое обеспечение

| возраст | ОО «Физическое развитие» |
|---------|---|
| 6-7 лет | =Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет. = Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М.: 2015г. = Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет) , М.: 2015г. = Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр.(2-7 лет) М., 2015г. |

Физическое развитие детей осуществляется по методике Пензулаевой Л.И « Физическая культура в детском саду.» , в подготовительной группе по 3 занятия в неделю (одно ООД на улице в старшей группе)

2.1.6. Часть образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений

Интеграция краеведческого содержания в разных формах детско-взрослой совместной и самостоятельной деятельности заключена в следующем:

-участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;

- участие детей в совместном со взрослыми труде на участке детского сада;

-развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, городском округе город Бор, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях города Бор, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;

-рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине ,городскому округу город Бор.

-обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей, составление портфолио семьи, семейных династий;

-участие детей с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях: чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

Наиболее ценной для воспитания и обучения ребенка является духовная культура, приобщение к нравственным ценностям и особенно искусство.

Народная игровая культура. Ребенку понятны и интересны такие ее формы:

игры народов Нижегородской области разных видов (подвижные игры и состязания, сюжетные, хороводные, словесные), народная игрушка, народный праздник и народный театр.

Устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты естественно включаются в разные виды детской деятельности (игровую, изобразительную, театрализованную). Произведения устного творчества разных народов содержат единые архетипы, выражающиеся в образах, сюжетах, морали. Их освоение помогает дошкольнику понять общность нравственно-этических общечеловеческих ценностей.

- в подготовительной группе (6-7 лет) _ осуществляется первоначальное ознакомление с истоками русских традиций, как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых ценностей российской цивилизации (мини-музей Мой город Бор, представлены элементы материалы достопримечательности родного города, история развития города, знаменитые люди г. Бор и т п)

| | № и тема | Месяц | стр. |
|----------------|-----------------|--------------|-------------|
| 6-7 лет | | | |

| | | | |
|--|-------------------------------------|----------|---------|
| | Родной Борский район | сентябрь | 118-126 |
| | История г Бор | октябрь | 127-135 |
| | Памятные места нашего города | ноябрь | 136-143 |
| | Промышленность родного города | декабрь | 144-154 |
| | Архитектура г Бор | январь | 155-170 |
| | Наше Отечество и его защитники | февраль | 171-184 |
| | Нижегородские народные промыслы | март | 185-193 |
| | Места отдыха горожан | апрель | 194-207 |
| | Памяти героев Отечества посвящается | май | 208-219 |

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

ОО «СОЦИАЛЬНО _ КОМУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

| Возраст | Форма | Способы | Методы | Средства |
|---------|---|---|--|---|
| 6-7 лет | Совместная деятельность; самостоятельная деятельность. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная | Развивающие, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации; этические беседы; дидактические игры, игры с правилами социального содержания; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рисование иллюстраций, тематическая презентация; трудовые поручения, дежурство; хороводные игры. | - Гладильная доска - Набор мягкой мебели для кукол» - Парикмахерская - Медицинская кушетка - Куклы. - Уголок ряжения - Касса - Набор посуды - Набор «Доктор» - Набор слесарный «Мастер» - ширма пожарная безопасность, почта - Стенд с портретом президента России В.В.Путина и символом государства(герб, флаг, гимн) - Стенд «Город в котором я живу» |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми развивающие, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации; игры на этические беседы</p> <p>дидактические игры, игры с правилами социального содержания, чтение художественной литературы; рассматривание картин, иллюстраций, рисование на социальные темы просмотр презентаций; проектная деятельность</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Набор фотографий города Бор «Прошлое и настоящее», - Книги про город Бор «Народы России», - «Альбомы про город Бор» - Карта России - Альбом «Народы России» (в национальных костюмах) - куклы в национальных костюмах - Книги о Москве - Альбом «Достопримечательности Москвы» - Дидактический материал «9 Мая - День Победы». - Игра-лото «Российская армия». - Макет перекрестка и улицы. - Различные виды транспорта - Плакаты - автодорога - Настольная игра «Дорожные знаки» - Макет светофора - Игра «Железная дорога» - Плакаты для оформления родительского уголка «Безопасность на дорогах» - Рассказы по картинкам «Чрезвычайные ситуации» |
|--|--|--|--|--|

ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

| Возраст | Форма | Способы | Методы | Средства |
|---------|---|---|--|---|
| 6-7 лет | Организованная образовательная область (ООД) «Ознакомление с предметным и | Групповая, подгрупповая, индивидуальная | <p><i>Словесные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа познавательного характера. - Рассказ- рассуждения. - Ситуативный разговор с | <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> = стол для экспериментирования с песком - Лупы - Муляжи фруктов, овощей - Плакаты обитателей разных климатических зон - Коллекция ракушек |

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| | <p>социальным миром» ООД «Познавательная исследовательская деятельность» ООД «Формирование элементарных математических представлений» ООД «Ознакомление с миром природы»</p> <p>-Совместная деятельность; -Самостоятельная деятельность.</p> | | <p>детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> -Проблемная ситуация. -Составление загадок-схем, рассказов о животных, творческие задания. -обсуждение ситуаций познавательного характера. <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Наблюдения за трудом взрослого в природе, за объектами живой и неживой природы, окружающей жизнью. -Просмотр презентаций.. -Рассматривание альбомов, фотографий, иллюстраций, картин окружающего мира. -составление мнемотаблиц, схем, карт, моделей. <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> -Экспериментирование со цветом, звуком, воздухом и пр. - ведение дневников. - Создание книг-самоделок о природе -решение проблемных, поисковых ситуаций -Дидактические игры. | <ul style="list-style-type: none"> - Шишки - Скорлупа грецких орехов - Воронки - Пульверизатор - Секреты человеческого тела - Изучаем организм человека - Лаборатория воды - Микроскопы - Солнечные часы - Телескоп <p>Сенсорное развитие.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лото - Кубики с сюжетными картинками - Домино - Разные виды мозаик - Шнурованный планшет - Военная мозаика - Игра-лото «Знаю все профессии» - Тематические наборы в картинках - Магнитные пифагорчики - Цифры, знаки, буквы на каждого ребенка ; - Геометрические пеналы - Логико-математические игры: «Игровизор Воскобовича» «Квадрат Воскобовича» - Развивающие игры: -«Четвертый лишний» -«Таинственные лабиринты» -«Веселые ребусы» -«Мои любимые сказки» -«Сколько не хватает» -«Арифметический тренажер» -«Время» -«Часы наши помощники» - «Лото» |
|--|---|--|---|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - Настольно-печатные игры. - Сюжетно-ролевая игра. - Интерактивные игры. - Развивающие игры | <ul style="list-style-type: none"> -«Шашки» -«Счетные палочки» -«Ассоциации» -Логическое домино -Солнечные часы - Развивающая игра «Геометрическое sudoku» - Цветные палочки Кюизенера - Логические блоки Дьенеша - Демонстрационный материал к логическим блока Дьенеша - Календарь природы- - Комнатные растения - Паспорт комнатных растений - Уголок дежурных в уголке природы - Природный материал, гербарий - Ящики для рассады - Вазы для цветов - Дидактические игры по экологии - Альбомы «Времена года», «Дом животных», «Дикие животные» - Книги о животных, природе, энциклопедии - серии плакатов: «Животные жарких стран» -«Вода в природе» -«Обитатели морских глубин» -«Птицы» -«Времена года» - Дикие животные» -«Домашние животные» -«Ягоды» -«Фрукты» - «Движение земли вокруг солнца» - Энциклопедии - Фигурки животных |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|------------------------------|--|--|---|---|
| | | | | <ul style="list-style-type: none"> - Лото «Азбука животных» - Лото «Азбука растений» - Лото «Растения» - Лото «Растения и их плоды» - Лото «Зоопарк» - Лото «Растения-животные» - Лото «Что происходит в природе» - Демонстрационный материал «Птицы обитающие на Территории нашей страны» - Лото «Воздух, земля, вода» - Лото «Океаны и материки» |
| ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | |
| 6-7 лет | <p>Организованная образовательная область (ООД)</p> <p>*Развитие речи</p> <p>*Совместная деятельность;</p> <p>*самостоятельная деятельность.</p> | <p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p> | <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Словесные игры -Восприятие произведения с последующим свободным общением, обсуждением на тему литературного произведения. -Чтение и рассказывание художественных произведений - Пересказ, составление рассказов, разучивание стихотворений по мнемотаблицам. -Заучивание наизусть стихов, чистоговорок, загадок, пословиц. -Сочинение сказок, фантастических историй, загадок -Беседы по содержанию | <ul style="list-style-type: none"> - Детские книги с учётом возраста (произведения русского фольклора: потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов) - Развитие связной речи - сюжетные картинки «Составь рассказ» -«Из какой сказки сказочный герой» - Мнемосхемы - Разрезные картинки - Рассказы по картинкам - Развитие словаря - Наборы картинок по классификации и обобщению - Загадки, доскажи словечко, Наборы лото - Дидактические игры: Играем в сказку «Три поросёнка» -«Свойства» -«Узнай и назови» -«Я читаю, я считаю» -«Кем быть?» -«У нас порядок» -«Какой в банке компот?» |

| | | | | |
|--|----------------|------------|---|--|
| | | | <p>прочитанного материала.</p> <p>-Гимнастика логоритмическая, пальчиковая, артикуляционная</p> <p>Наглядные: = Рассматриванием иллюстраций к произведениям. Просмотр презентаций.</p> <p>Практические: - Выступление перед детьми младших групп.</p> <p>-Литературные викторины, литературное творчество детей, загадки, разгадывание ребусов, кроссвордов.</p> <p>Игровые: -Игровая деятельность детей</p> <p>-Словесные и дидактические игры.</p> <p>-Ролевые игры.</p> <p>-Игры – драматизации по содержанию литературных произведений.</p> <p>-Интерактивные игры</p> | <p>-«Герои русских сказок»</p> <p>-«Сложи картинку»</p> <p>-«Один-много»</p> <p>- Дидактическая кукла с комплектом одежды, обуви, белья, головных уборов по сезону «Маленькие модницы»</p> <p>- Развивающая ирга «Ассоциации»</p> <p>- Лото «Знаю все профессии»</p> <p>- Обучение грамоте</p> <p>- Веселые прописи</p> <p>-Набор разрезной азбуки, кубики</p> <p>- Дидактические игры:</p> <p>-«Незнайкина азбука»</p> <p>-«Четвертый лишний!»</p> <p>- Зоологическое лото</p> <p>- Звуковая культура речи:</p> <p>- Говори правильно</p> <p>- Умное домино</p> <p>- Грамматический строй речи дидактические игры</p> <p>-«Найди пару»</p> <p>-«моя первая азбука»</p> <p>- Игра-викторина «Школа этика»</p> <p>- Развивающая игра «прочитай по первым буквам»</p> |
| ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ» | | | | |
| 6-7 лет | Организованная | Групповая, | Словесные: | - <u>Приобщение к искусству:</u> |

| | | | |
|--|-------------------------------------|--|--|
| <p>образовательная область (ООД): *Рисование *Лепка *Аппликация *Музыка</p> <p>*Совместная деятельность: конструктивно-модельная деятельность;</p> <p>*самостоятельная деятельность.</p> | <p>подгрупповая, индивидуальная</p> | <p>-Использование художественного слова -Искусствоведческие беседы -Объяснение -Обговаривание друг с другом выполнения совместной работы, и умение ее планировать</p> <p>Наглядные: -Обыгрывание конструкций. -Рассматривание объектов архитектуры. -Анализ схем, моделей конструкций. -Составление схем конструкций. -Рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов художников. -Рассматривание эстетически привлекательных предметов, работ выставки декоративно-прикладного искусства. -Наглядное моделирование -Схемы модели с этапами создания рисунков -Анализ схем , моделей конструкций.</p> <p>Практические: -Подпевание и пение знакомых песенок.</p> | <p>-Альбомы: - «Дымковская игрушка» - «Семёновская хохлома» - «Городецкая роспись» - «Полхов — Майдан» - «Гжель»</p> <p><u>Рисование:</u> <i>на каждого ребенка:</i> - наборы цветных карандашей - фломастеры - акварель и гуашь - мольберт магнитный, магнитные кнопки - ёмкости для промывания кистей - Альбомы для рисования - кисти для рисования (№4) - простые карандаши, , - Альбомы для раскрашивания - фоны разного цвета, размера и формы - Трафареты «Занимательные уроки для малышей» - Ватные палочки для рисования</p> <p><u>Лепка</u> - Стеки - Пластилин - доски 20 x 20 см (на каждого ребенка)</p> <p><u>Аппликация</u> - кисти для клея . - розетки для клея , клееночки - салфетки из ткани - Клей- карандаш</p> <p><u>Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.</u> -наглядный материал по складыванию бумаги разных форм в разных направлениях</p> |
|--|-------------------------------------|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | | <p>-Обследование предметов, образцов -Моделирование. -Игра на детских музыкальных инструментах. - Танцы -Экспериментирование с цветом, выбор изобразительных средств. -Изготовление украшений, декораций для группового помещения к праздникам. -Создание макетов. -Праздники, развлечения, посиделки, музыкальные вечера, концерты. -Рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям. -Создание коллажей, панно, схем, моделей, мнемотаблиц. -Конкурсы, викторины -Оформление выставки детского творчества. -Самостоятельная продуктивная и музыкальная деятельность. -Показ настольного, кукольного театра. -Выступления детей на театрализованных представлениях.</p> | <p><u>Конструктивно-модельная деятельность</u> - конструкторы по типу «Лего» - пластмассовый конструктор - тематический конструктор «Построй дорогу» - настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева) -схемы построек (дорожки, ворота, мебель, загородки) - игрушки для обыгрывания (животные, различные фигурки, машинки) - Конструктор «Трансформер»(из дерева) - Конструктор «Тико» - Набор- конструктор «Питон» - Конструктор «Транспорт» <u>Музыкальная деятельность</u> - Слушание - восприятие музыки комплект дисков Музыкально-дидактические игры: - «Кто как кричит?» - «Угадай, на чём играют» - Альбом «музыкальные инструменты» - Детская музыкальная исполнительская деятельность - Детские музыкальные инструменты: - барабан - бубен - гармошка - баночки-шумелки - погремушки - металлофон - тарелки - Ширма - фланелеграф - Различные виды театра</p> |
|--|--|--|---|---|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>Игровые</p> <ul style="list-style-type: none"> -Обыгрывание конструкций. - образные игры-имитации, музыкально-дидактические игры, хороводные, народные игры. -Настольные музыкально-дидактические игры Дидактические игры по народным промыслам. -Интерактивные игры. -Организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров. | <ul style="list-style-type: none"> - Настольный деревянный «Заюшкина избушка» -«Курочка Ряба» -«Колобок» -«Теремок» - Кукольный театр « Би-ба-бо» - Варежковый «Колобок» - На фланелеграфе «Миниатюры на фланелеграфе» - Теневой театр - Шапочки – маски - Пальчиковый театр. Настольный театр на столе «Козленок, который умел считать до 10» Театр на ложках |
|--|--|--|---|--|

ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

| | | | | |
|----------------|---|--|---|--|
| 6-7 лет | <p>Организованная образовательная область (ООД):</p> <ul style="list-style-type: none"> *Физическая культура в помещении *Физическая культура на воздухе <p>*Совместная деятельность:</p> | <p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p> | <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Беседы, рассуждения о здоровом образе жизни -Создание проблемных ситуаций -Словесная инструкция -Метод слухового восприятия -Разъяснение, пояснение <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок -Просмотр мультфильмов, видеофильмов по ЗОЖ -Показ выполнения основных | <p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</u></p> <p>Дидактический материал, альбомы «Спорт, Спорт, Спорт», «Олимпиада- 2014»</p> <p>-Плакат «Футболисты России»</p> <p><u>Физическая культура</u></p> <p>Мультиигровой центр «Мишень»:</p> <ul style="list-style-type: none"> Настольная игра «Футбол» Ростомер1 Обручи для подлезания Кольцеброс Бадминтон Ребристая доска Коврики(пуговичные) |
|----------------|---|--|---|--|

| | | | | |
|--|--------------------------------|--|---|--|
| | *самостоятельная деятельность. | | <p>движений. (взрослым и ребенком)</p> <p>-Использование нестандартного физоборудования</p> <p>Практические:</p> <p>- Дыхательные упражнения, общеразвивающие упражнения, физкультминутки, упражнения на саморегуляцию и релаксацию</p> <p>- Решение проблемных ситуаций для двигательной активности</p> <p>- Проектная деятельность по теме ЗОЖ</p> <p>-Выполнение упражнений.</p> <p>-Гимнастика кинетическая Брейн Джим.</p> <p>-Пение песен по программе М.Лазарева.</p> <p>- Звуковая дыхательная гимнастика</p> <p>-Хождение по сырым и сухим массажным коврикам до сна</p> <p>-Аэробика.</p> <p>-Физкультурный досуг</p> <p>Игровые:</p> <p>-Настольно-печатные</p> <p>-Дидактические игры.</p> <p>-Спортивные игры</p> <p>-Подвижные игры.</p> <p>Хороводные игры</p> | <p>Массажные дорожки</p> <p>Обручи разных размеров ;</p> <p>Набивные мешочки</p> <p>Кегли(большие и маленькие)</p> <p>Штанга детская</p> <p>Скакалки</p> <p>Мячи резиновые, мячи пластмассовые(разного размера)</p> <p>Гантели детские</p> <p><u>Оборудование для общеразвивающих упражнений:</u></p> <p>Кубики</p> <p>- ленты;</p> <p>- Флажки</p> <p>-Платочки</p> <p>-косички</p> <p>- Султанчики</p> <p>- Индивидуальные коврики для упражнений</p> <p>Мешочки с грузом малые (масса 150-200</p> |
|--|--------------------------------|--|---|--|

2.2.1. ЧФУОО (описание вариативных форм , способов и средств реализации.)

| Возраст | Форма | Способы | Методы | Средства |
|---------|-------|---------|--------|----------|
|---------|-------|---------|--------|----------|

| | | | | |
|-----------------------|---|--|---|---|
| <p>6-7 лет</p> | <p>«Приобщение к социо-культурным ценностям»;</p> <p>Совместная деятельность; самостоятельная деятельность.</p> | <p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная индивидуальную деятельность .парная друг с другом</p> | <p>Развивающие, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Работа в ресурсном круге. -Работа в паре и четвертке -Этические беседы. -Работа с пословицей. -Дидактические игры, игры с правилами социального содержания. -Чтение произведений по программе ЧФУОО. - Просмотр мультфильмов и видеофильмов , мультимедийных презентаций по темам программы ЧФУОО. - Рисование любимого города - Проектная деятельность и тематические презентации.. -Трудовые поручения, дежурство; - Участие в акциях добра. -встречи с ветеранами -фотоколлажи -работа с раскраской по промыслам слободы | <ul style="list-style-type: none"> - мини музей «Мой родной город Бор» -Герб города Бор -логотипы предприятия г Бор -Альбомы «История города Бор», «Наши знаменитые земляки», «промыслы Борской слободы», «Твой Бор-Так было, так стало» -Рисунок «Мой город Бор» -макет «Канатной дороги» -макет Храма -Книги «Азбука Борская», «Жизнь замечательных людей- 3 экземпляра», «Лучшие моменты из жизни города», «Борское образование», «Борское Отечество мое», ««Жизнь замечательных земляков»» -фотоколлаж «Мое любимое место г Бор» -Карта России, - куклы в национальных костюмах -рисунки детей о родном городе -раскраски с росписями -ширма с игровыми накидками Пожарная безопасность, Почта -альбом «Защитники Отечества» |
|-----------------------|---|--|---|---|

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видах и культурных практик.

Программой предусмотрено организация разнообразных культурных практик, ориентированных на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Образовательный процесс в ДОО предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

- совместная деятельность взрослых и детей;
- самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Вся работа по реализации Программы строится при тесном взаимодействии с семьями воспитанников.

Организованная образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как совместная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игровую, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр; коммуникативную (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд в помещении и на улице, конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительную (рисование, лепка, аппликация), музыкальную (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательную (овладение основными движениями).

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды. Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

6-8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений:(см. стр. 138 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

Развитие самостоятельности:(см. стр. 138 - 139 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

Создание условий для развития свободной игровой деятельности:(см. стр. 140 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

Создание условий для развития познавательной деятельности:(см. стр. 140 - 141 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

Создание условий для развития проектной деятельности:(см. стр. 141 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

Создание условий для самовыражения средствами искусства:(см. стр. 142 - 143 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

Создание условий для физического развития:(см. стр. 143 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель: создать необходимые условия для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечить право родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи:

= изучить отношение родителей к разным вопросам воспитания, обучения и развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

=знакомить родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

= информировать родителей об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

=создать в детском саду условия для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

=привлекать семьи воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области, России);

=поощрять родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создавать необходимые условия для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников: - целенаправленность, системность, плановость, доброжелательность, отзывчивость - индивидуальный подход с учетом многоаспектной специфики каждой семьи (возраста, образовательного уровня, материального состояния, социально-эмоционального благополучия и т.д.).

Формы работы с родителями:

Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность Учреждения ведется по четырем направлениям, в которых используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы:

= Информационно-аналитическое направление. Это направление включает в себя выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности. Используемые формы работы: анкетирование, социологические опросы, беседы.

= Познавательное направление. Познавательное направление – это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста и формирование у родителей практических навыков воспитания детей. Совместная работа специалистов Учреждения по реализации Программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно равно ответственными участниками образовательного процесса. Используемые формы и методы работы с родителями: общие и групповые родительские собрания, консультации, занятия с участием родителей, выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями, Дни открытых дверей, участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов, совместное создание предметно-развивающей среды, работа с родительским комитетом группы, беседы с детьми и родителями.

=Наглядно-информационное направление. Наглядно-информационное направление - это ознакомление родителей с работой Учреждения, особенностями воспитания детей, формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей. Используемые формы и методы работы с родителями: родительские уголки, выпуск газеты, информационные проспекты для родителей, дни открытых дверей, семейный и групповые альбомы, папки-передвижки, фотомонтажи «Из жизни группы», фотовыставки

=Досуговое направление. Досуговое направление используется для установления эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. Совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом.

= В основе взаимодействия Учреждения и семьи лежит сотрудничество участников образовательных отношений, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует оптимизации их взаимоотношений, обогащению знаний о прошлом и настоящем городского округа город Бор.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация жизни и деятельности воспитанников. Распорядок и режим дня.

Непрерывным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим жизнедеятельности детей в Учреждении разработан на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;

Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13); Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

В Учреждении используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим работы Учреждения: пятидневная рабочая неделя.

Режим работы групп детского сада:

- 12 часов (с 06.00 до 18.00 часов) – дежурная группа

В теплый период года прием детей 3-7 лет ведется на улице.

= 3-е физкультурное занятие в старшей группе проводится воспитателем на улице при температуре воздуха до 20°C, соблюдая при проведении занятий п.2.12.3.СанПиН.

После дневного сна, подъём и закаливающие процедуры осуществляются по мере пробуждения детей.

Режим дня в Учреждении соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья и требованиям СанПиН. При организации режима учитываются сезонные особенности.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Режим дня на холодный период года

Утро Утром с 6.00 часов начинается прием детей и осмотр их воспитателями, взаимодействие педагогов с родителями. Организуется самостоятельная деятельность, индивидуальная работа. До завтрака проводится утренняя гимнастика в музыкально-физкультурном зале (, 10 минут в старшей группе.

Завтрак. После утренней гимнастики идет подготовка к завтраку, которая включает в себя личную гигиену и формирование навыков самообслуживания. Далее организуется завтрак.

Подготовка к организованной образовательной деятельности.

После завтрака организуется самостоятельная деятельность, игры, осуществляется подготовка к организованной образовательной деятельности (занятиям). В группах старшего возраста организуются дежурства по подготовке к занятиям (подготовка рабочего места, необходимых атрибутов). При организации дежурств учитываются индивидуальные особенности детей.

2 завтрак организуется в зависимости от расписания организованной образовательной деятельности.

Прогулка Ежедневная продолжительность прогулки воспитанников раннего и дошкольного возраста составляет не менее 3-4 часов. Прогулка организуется 2 раза в день (в первую половину дня – до обеда, во вторую половину – перед уходом воспитанников домой).

Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 15оС и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет – при температуре воздуха ниже – 17оС и скорости ветра более 15м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся: наблюдение в природе, труд в природе, в быту, ролевые и дидактические игры, индивидуальная работа по развитию движений, подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением воспитанников в помещения детского сада. Детям с повышенной активностью предлагаются игры на согласованность совместных движений, игры на изображение различных предметов и действий с ними, игры на развитие внимания и самоконтроля.

Одно занятие по физической культуре в старшей группе проводится на открытом воздухе и смещается на конец прогулки.

В режиме отражаются все изменения в организации образовательного процесса и утверждаются приказом заведующего.

Обед. После возвращения с прогулки идет самостоятельная деятельность детей, подготовка к обеду или организованной деятельности, которая включает в себя личную гигиену и формирование навыков самообслуживания.

Сон Продолжительность дневного сна воспитанников дошкольного возраста – 2-2,5 часа.

Вечер После сна дети поднимаются постепенно, проводятся воздушные, водные, гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика после сна, закаливающие мероприятия. После чего осуществляется подготовка к полднику.

Полдник Во второй половине дня после полдника в группах старшего дошкольного возраста осуществляется организованная образовательная деятельность, развлечения 1 раз в месяц: физкультурное и музыкальное. Также как и в первой половине дня проводятся игры, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа. Организуется совместная работа по художественно-эстетическому развитию (рисование, аппликация, конструктивно-модельная деятельность) 1-2 раза в неделю, чтению художественной литературы -1 раз в неделю.

Режим дня на теплый период года

В теплый период года режим дня меняется: вся жизнь детей организуется преимущественно на воздухе (кроме сна и питания), где проводятся разные виды деятельности, закаливающие процедуры.

В группе детей двух разных возрастов за основу берется режим более старших детей, а с младшими режимные процессы начинают или заканчивают на 5-15 минут раньше. В режиме разновозрастной группы младших детей первыми готовят ко сну и укладывают спать.

Работа с детьми в летний оздоровительный период проводится в соответствии с Санитарными правилами и нормами. В летний период учебные занятия не проводятся. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивный праздник, экскурсии и другие формы работы, а также увеличивается продолжительность прогулок. В связи с этим работа с детьми организуется следующим образом.

Ежедневно воспитатели организуют самостоятельную(игровую, трудовую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, конструктивную, изобразительную, музыкальную, чтение, двигательную) деятельность детей на прогулочных участках, спортивной площадке, в соответствии с планом работы с детьми в летний оздоровительный период и графиком работы площадок.

Ежедневно проводятся оздоровительные и закаливающие мероприятия: утренняя гимнастика, пальчиковые, артикуляционные гимнастики, подвижные и спортивные игры, индивидуальная работа по формированию у детей основных физических качеств, динамические паузы и водные процедуры (игры с водой и пр.).

Ежедневно воспитатели проводят индивидуальную работу с детьми в соответствии с результатами мониторинга освоения детьми основной образовательной программы.

Дважды в месяц в холодный период и еженедельно в летний период воспитатели организуют и проводят развлечения и (или) экскурсии, направленные на решение задач познавательного, социально-коммуникативного, художественно-эстетического, речевого и физического развития.

РЕЖИМ ДНЯ

Подготовительной группы «Пчелка»

(холодный период).

2021-2022

| Виды деятельности | старшая группа (12 час.) |
|--|-----------------------------|
| Дома рекомендовано: Подъем, утренний туалет | 6.00.-6.30. |
| В ДЕТСКОМ САДУ: | |
| Прием детей, осмотр, совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей (игровая, трудовая деятельность, деятельность по интересам). Взаимодействие с семьей. | 6.30.-7.50. |
| Утренняя гимнастика | 7.50-8.00 |
| Подготовка к завтраку. ЗАВТРАК. | 8.00.-8.20. |
| Самостоятельная деятельность, игры. Подготовка к ООД. | 8.20-8.45 |

| | |
|---|--|
| Организованная образовательная деятельность. | 8.45-10.25-ст. в 9.20-11.10-под. . |
| Игры, самостоятельная деятельность | 10.25-11.15 11.10.-11.15 |
| ВТОРОЙ ЗАВТРАК | 11.15-11.20. |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игровая, трудовая деятельность; наблюдения, опытно-экспериментальная деятельность, спортивные упражнения) ООД по физическому развитию | 11.25-12.25. 11.45-12.15 |
| Возвращение с прогулки. | 12.25.-12.30. |
| Подготовка к обеду. ОБЕД. | 12.30.-12.45. |
| Подготовка ко сну. ДНЕВНОЙ СОН. | 12.45-15.15 |
| Постепенный подъем. Самостоятельная деятельность. | 15.15.-15.30. |
| Подготовка к полднику. ПОЛДНИК. | 15.30.-15.40. |
| Игры. Самостоятельная деятельность. Подготовка к ООД. | 15.40-15.50 |
| Организованная образовательная деятельность. | 15.50-16.15/20 |
| Совместная деятельность (чтение художественной литературы, | 16.20-16.40 |

| | |
|---|-------------------|
| конструирование, познавательно-исследовательская деятельность). Индивидуальная работа. Самостоятельная игровая деятельность. Индивидуальная работа по заданию узких специалистов | |
| Взаимодействие с семьей. Подготовка к прогулке. ПРОГУЛКА. Уход детей домой. | 16.40.-18.00. |
| Рекомендовано дома: ПРОГУЛКА. | 18.00-19.00 |
| Подготовка к ужину. УЖИН. | 19.20.-19.40. |
| Спокойные игры. Гигиенические процедуры. Сам.деят. | 19.40.-20.30. |
| Подготовка ко сну. НОЧНОЙ СОН. | 20.30.-6.00./6.30 |

Расписание организованной образовательной деятельности в подготовительной группе «Пчелка»

| | | | | | | |
|---|----|---|---|---|---|--|
| Подготовительная группа 6-7 (разного возраста) | 13 | 1 и 2 н. Приобщение к социокультурным ценностям 3 и 4 н.: Ознакомление с миром природы 9.20-9.50-под подгр | Формирование элементарных математических представлений 9.20-9.50-под подгр | Развитие речи 9.20-9.50-подг подгр | Развитие речи 9.20-9.50-под подгр | Рисование 9.20-9.50-подгот подгр |
| | | Музыка- 10.00-10.30-под подгр | 1 и 3 н- Лепка 2 и 4 н. – Аппликация 10.35-11.05-под подгр | Формирование элементарных математических представлений 10.00-10.40(подг. подгр) | Музыка 10.00-10.30 | Физическая культура 10.00-10.30 |
| | | Рисование 10.40—11.10(под подгр) | Физическая культура 15.50-16.20 | Физическая культура на прогулке 11.45-12.15 | | |

Чтение художественной литературы-ежедневно

КМТ-в совместной деятельности -1 раз в неделю во второй половине дня старшая группа-по понедельникам вторая и четвертая неделя

Т.Ф. Саулина «**Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения**» (для занятий с детьми 3-7 лет) в совместной деятельности- в старшей группе (6-7 лет)- 5 раз в год (сентябрь-1 з, ноябрь-1 з, январь-1 з, март-1 з, май-1 з. по пятницам)

К.Ю, Белая « Формирование основ безопасности у дошкольников в совместной деятельности в старшей группе (6-7 лет)- 4 раза в год (13-октябрь, 13-декабрь, 13-февраль, 13-апрель)

В старшей (6-7 лет) группах-1 раз в месяц по методикам Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов«Познавательная исследовательская деятельность дошкольников» (4-7 лет), Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» (4-7 лет) **-1 раз в месяц**

Приобщение к художественной литературе по методике, Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 6-7 лет Мозаика-Синтез, М

Конструктивно- модельная деятельность осуществляется в процессе режимных моментов по методике:

-Л.В. Куцакова«Конструирование из строительного материала» / подготовительная группа/ - 9 тем в год

Осуществляется в процессе режимных моментов

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»(подготовительная группа) в совместной деятельности;
= через этические беседы в режимных моментах по методике В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет и беседы:

ЧФУОП Программа Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 4-6 лет и 6-7 лет», каждый месяц проходит одна тема, которая прописана в ООП ДО на основе комплексно- тематического планирования. , проходит через режимные моменты, музейную педагогику

Двигательный режим в МАДОУ детский сад № 4 «Полянка»

| | |
|---|-------------------------|
| Формы работы | |
| | Подготовительная группа |
| Подвижные игры во время утр.приема дет. | Ежедневно 8-10мин. |

| | |
|---------------------------------|-----------------------------|
| Утренняя гимнастика | 8-10мин. |
| Занятия физической культурой | 3раза в нед по 25-30мин. |
| Музыкально-ритмические движения | На муз.разв. 12-15мин. |
| Подвижные игры на прогулке: | 12-15мин. |
| Днем | 10.-12мин |
| Вечером | |
| Сюжетные игры ежедневно: | 10мин. |
| До завтрака | |

| | |
|---|-----------|
| Днем | По 30мин. |
| Вечером | 10мин. |
| Спортивные игры и упражнения на прогулке ежедневно | 10-15мин. |
| Индивидуальная работа по физкультуре на прогулке ежедневно | 6 мин. |
| Спортивные досуги и праздники (1 раз в месяц) | 30-40 мин |
| Воздушные ванны в комплексе со спортивными упражнениями и обширным умыванием после сна | 5-6 мин. |
| Ежедневно | |
| Физкультминутки | 2 мин |
| Во время непосредственно образовательной деятельности | |

| | |
|--|------------------|
| <p>Физические упражнения и игровые задания:</p> <p>артикуляционная гимнастика,</p> <p>пальчиковая гимнастика ежедневно, сочетая упражнения по выбору воспитат.</p> | <p>6-8мин.</p> |
| <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> | <p>Индив-но</p> |
| <p>Суммарная двигательная деятельность в течение дня</p> | <p>2ч.15мин.</p> |
| <p>Затраты времени на двигательную деятельность в недельном</p> | <p>11ч</p> |

| | |
|-------|--|
| цикле | |
|-------|--|

Организация двигательного режима

Организованную образовательную деятельность по физическому развитию воспитанников в возрасте от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста воспитанников и составляет:

в подготовительной группе - 30 мин.,.

Система закаливания разрабатывается и периодически корректируется медицинскими работниками и педагогами в соответствии с имеющимися условиями. Основной принцип закаливания – постепенное расширение зоны воздействия и увеличение времени проведения процедур. Система включает:

- специальные закаливающие процедуры;
- закаливание с помощью естественных природных средств.

В летний период проводятся солнечные и воздушные ванны.

- Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды воспитанников.
- Сквозное проветривание в холодный период года проводится кратковременно (5-10 мин.) без воспитанников. В теплый период – в течение всего времени при отсутствии воспитанников в помещении.

- Утренняя гимнастика проводится ежедневно: в холодное время – в зале, в теплое время – на улице. Одежда облегченная.
- Во время дневного сна обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температурой воздуха в помещении.
- В жаркие дни-обливание водой. При проведении закаливающих мероприятий учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка, медицинские противопоказания и эмоциональный настрой.

Работа с детьми в летний оздоровительный период организуется следующим образом. Ежедневно воспитатели организуют самостоятельную (игровую, трудовую – 20 мин в день, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, продуктивную, музыкально-художественную, двигательную, чтение) деятельность детей на прогулочных участках, в соответствии с планом работы с детьми в летний оздоровительный период. Ежедневно проводятся оздоровительные и закаливающие мероприятия: утренняя гимнастика, подвижные и спортивные игры, индивидуальная работа по формированию у детей основных движений и физических качеств. Ежедневно воспитатели проводят индивидуальную работу с детьми в разных видах деятельности. Ежедневно воспитатели организуют и проводят развлечения

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей-одна из главных задач Учреждения

Программа предусматривает создание в Учреждении благоприятных условий, необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, гимнастики после сна, подвижных игр, физкультурных досугов, образовательной деятельности в музыкальном и физкультурном залах, на улице.

**Циклограмма закаливающих процедур для детей подготовительной группе (6-7 лет)
на холодный период (1 и 2 группа закаливания)**

| Вид закаливания | 1 группа закаливания | 2 группа закаливания |
|--|--|--|
| Оптимальная температура в группе | Не ниже +21 | Не ниже +21 |
| Комплектность одежды детей в группе и на улице | Соответствие по температурным условиям в группе и на улице | Соответствие по температурным условиям в группе и на улице |
| Утренняя гимнастика с дыхательными упражнениями в облегченной одежде | Не ниже +19 | Не ниже +19 |
| Ежедневные прогулки на участке 3-4 часа 2 | При температуре воздуха -18 | При температуре ниже -15 прогулка |

| | | |
|--|---|---|
| раза в день в первой и во второй половине дня | | сокращается |
| Общие воздушные ванны(во время переодевания ,перед сном и после сна) | Сентябрь-октябрь+18 Ноябрь-май+18+16 С 12до 15 мин. | Сентябрь-октябрь+22+20 Ноябрь-май+20+18 12 мин. |
| Обширное умывание (лицо ,шея ,кисти рук) | Температура воды +24 до + 22 | Температура воды +24 |
| Сон в проветренном помещении | постоянно | |

Примечание: **1 группа** закаливания-все здоровые дети и ранее принимающие меры закаливания **2 группа** закаливания-после отпуска ,после болезни и дети с отклонениями в состоянии здоровья

Система закаливания на тёплый период года

| Режимные моменты | Возрастные группы |
|------------------------|---|
| | подготовительная группа |
| Приём детей на участке | Световоздушные ванны,t не ниже + 20С |
| | Утренняя гимнастика на свежем воздухе |
| Прогулка | Хождение босиком, в том числе по профилактическим дорожкам |
| | Июнь |
| | Воздушные ванны (по схеме) Световоздушные ванны 2 недели (по схеме) |
| | 11/30 -обливание ног, t- +26 (со снижением температуры на 1 градус в течение 10 дней до 23) с растиранием |
| | Июль |
| | Солнечные ванны (согласно схеме) |
| | 11.30- обливание ног из лейки t +25 |
| | Август |
| Сон | Сон в хорошо проветренном помещении с доступом свежего воздуха |
| Подъём детей | Воздушные ванны совместно с водными процедурами |

3.2. Традиционные праздники, события, мероприятия

| | | |
|---------|---------------------------------|---|
| 6-7 лет | День дошкольного работника | Четвертая декада сентября |
| | «Праздник «Осень» | Четвертая декада октября – первая декада ноября |
| | «Праздник День матери» | Четвертая декада ноября |
| | «Новый год» | Третья – четвертая декада декабря |
| | «День Защитника Отечества» | Четвертая декада февраля |
| | «Масленица» | Февраль – март |
| | «Международный женский день» | Четвертая декада февраля – первая декада марта |
| | «Весна» | Третья – четвертая декада апреля |
| | «День Победы» | Первая декада мая |
| | «Лето» | Третья декада мая |
| | «Проводы в школу» | Четвертая декада мая |
| | Международный День защиты детей | Первая декада июня |
| | День Знаний | Четвертая декада августа - первая декада сентября |
| | Праздник урожая | Четвертая декада августа |

Модель совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

| Формы образовательной деятельности в режимных моментах | Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю |
|---|--|
| | подготовительная |
| Общение | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта | Ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по ознакомлению с социокультурной и природной средой городского округа город Бор | Ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | Ежедневно |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 3 раза в неделю |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 2 раза в неделю |
| Театрализованные игры | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры | Ежедневно |

| Познавательная и исследовательская деятельность | |
|--|------------------|
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг | 1 раз в 2 недели |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности) | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | Ежедневно |
| Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей | |
| Музыкально-театральная гостиная | 1 раз в неделю |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |
| Чтение художественных произведений | Ежедневно |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | |
| Самообслуживание | Ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | Ежедневно |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд) | 1 раз в 2 недели |

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

| | | |
|--------------------------------|------------------|-------------------|
| Образовательная область | программы | технологии |
|--------------------------------|------------------|-------------------|

| | | |
|--|--|--|
| <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p>=Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p> | <p>=Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7лет). М., 2014г. =Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности возраста. (6-7 лет) М.2015г. = Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа -М: Мозаика- синтез, 2017 ФГОС =Т.Ф. Саулина, Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г. ФГОС =Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. (4-7 лет) М., 2015г. И.Ю. Бордачева, Дорожные знаки (наглядно-дидактическое пособие): Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г. ФГОС = К.Ю. Белая <u>Формирование основ безопасности у дошкольников</u>: Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014г. ФГОС =Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7лет. М., 2015г</p> |
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>=Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p> | <p>= Веракса Н.Е. Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская дошкольников (4-7лет) М.,2015; = Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников» Мозаика-Синтез, М. 2018; =Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением:подготовительная группа (6-7 лет). М.2015г; =Крашенинникова Е.Е.. Холодова О.Л.» Развитие познавательных способностей дошкольников» (4-7 лет) М.2014; =Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (5-6 лет). М.,2015 = Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду.подготовительная группа (5-6лет).М.,2015г. = Шиян О. А. Развитие творческого мышления.</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | | Работаем по сказке (3-7 лет).). |
| Речевое развитие | =Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. | = Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. (6-7 лет). = Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. (6-7 лет) М., 2016г. |
| Художественно-эстетическое развитие | =Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. | = Методика «музыкальное воспитание в детском саду 2-7лет»автор М.Б.Зацепина, Г.Е.ЖуковаИздательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2016г.Стр.9-11, 23-27, 44-48 =Арсенина «Музыкальные занятия подготовительная группа» - Изд.2-е. – Волгоград:Учитель.- 319 с. = С.И.Мерзлякова Учим петь детей 6-7 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – 2-е изд., испр.и доп. – М: ТЦ Сфера, 2019 – 176 с = Система музыкально – оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения/автор – составитель О.Н. Арсеневская. – Изд.2-е – Волгоград: Учитель. – 204с. =Методическое и практическое пособие по обучению дошкольников пению и движениям в игровой форме « Учимся петь и танцевать, играя» автор А.А. Евтодьева г. Калуга 2007 =Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет). 2015 г =-Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа (6-7 лет) 2014 |
| Физическое развитие | Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. | Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет. = Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М.: 2015г. = Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет) , М.: 2015г. = Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр.(2-7 лет) М., 2015г.. |

3.5. Перечень нормативных документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990. 70
- 2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».