## Комплексное занятие «СКАЗКА ПРО ЁЛОЧКУ» для детей средней группы

## Задачи

- 1. Прививать умение совместно выполнять аппликацию, согласуя свои действия с действиями товарищей.
- 2. Закреплять знакомые танцевальные движения: пружинящие полупрседания, притопы ногами, шаг с носка, хлопки в ладоши.
- 3. Развивать у детей звуковысотный слух. Расширять певческий диапазон у детей. Закреплять умение сочетать в хороводе движение с пением.
- 4. Развивать устойчивость внимания.
- 5. Воспитывать чувство любви к природе.

## Атрибуты

Фланелеграф; картинки для фланелеграфа — ёлочки разной высоты, ёжик, зайчик, лиса, медведь, грибы; иллюстраций леса весной, летом, осенью, зимой; осенние листья; карточки с изображением мышки и мишки - каждому ребёнку; лист формата А-2 с силуэтом ёлочки; заранее вырезанные силуэты ёлочных украшений, клей, кисточки, мольберт; кассеты «Малыш и птички», «Весёлый праздник».

## Ход занятия

Дети входят в зал под звучание пения птиц на фоне пьесы «Песнь жаворонка» П. Чайковского (кассета «Малыш и птички» из серии «Волшебные голоса природы»).

Ребята, сегодня я вам расскажу сказку про ёлочку. Эта история началась давно. Отгадайте, ребята, в какое время года началась наша сказка. (Загадывает загадку И.Агеевой.)

Всё очнулось ото сна, Всё цветёт – пришла...

(весна).

И лес с радостью её встретил. Всё в лесу запело, зазвенело.

Выполняются фонопедические упражнения по методу В.Емельянова (авторская разработка):

Наступила весна,

Нам тепло принесла. («У» - в восходящем движении с показом рукой.)

Побежали ручьи,

Заболтали они. («Бл-бл-бл...»)

Сугробы осели

И заскрипели. (Штро-басс – скрипучий звук «а» на связках.)

Весёлые капели

Песенки запели. («Кап-кап...» - мелодия сверху вниз самого высокого звука)

Солнце по небу гуляет,

Тоже песни распевает. (Петь звук «о» в высоком регистре на одном дыхании, разводя руки в стороны – crescendo, и приближая ладони друг к другу – diminuendo.)

Пробудился медведь

И давай реветь. («Р-р-р...» - 5-ступенный звукоряд в восходящем движении.)

Птички не зевают,

Ему подпевают. (Подражают пению разных птиц в высоком регистре.) До чего же хороша,

Наша матушка Весна! («Ля-ля-ля!» - движение по звукам мажорного трезвучия вверх и вниз.)

Деревья в лесу тоже обрадовались весне, принарядились, дождиком умылись, надели новые нежно-зелёные наряды. Даже затеяли пляски весенние.

Дети выполняют танцевальные упражнения «ДЕРЕВЬЯ»:

1. На лесной опушке

Берёзоньки-подружки

Хоровод ведут

И нас в круг зовут.

(Берутся за руки и идут по кругу шагом с носка.)

2. Тополь-тополёк

Строен и высок,

В ладошки ударяет,

Головку наклоняет.

(3 хлопка то у одного уха, то у другого.)

3. А сосенки-подружки

Затопали дробушки.

(Перетопы ногами.)

4. Топают ножкой

Рядом с дорожкой

Красавицы-рябинки

В зелёных косынках.

(Притопывать сначала одной ногой, потом другой.)

5. Приседает, как барыня,

Лесная яблоня.

(«Пружинка».)

И вдруг деревья заметили, что на опушке леса появилась аленькая ёлочка. Деревья зашелестели, заговорили: «Ах, какая маленькая! Ах, какая хорошенькая!»

По лесу торопился куда-то ёжик. Он бежал и бубнил себе под нос вот такую песенку.

Дети выполняют ритмическое упражнение «ЁЖИК» (авторское):

Бежит ёжик по дорожке, (З хлопка, З щелчка пальчиками)

Он промочит свои ножки. (3 шлепка по коленям, 3 щелчка пальцами)

Ёжик, в лужу не ходи, (3 удара тыльными сторонами ладоней друг о друга,

3 щелчка)

Ёжик, лужу обойди! (3 раза топнуть ногами – правой-левой-правой, 3 щелч-ка)

Дети сначала проговаривают строчку, затем выполняют звучащие жесты. Ёжик увидел ёлочку, обрадовался и сказал:

«Очень мы с тобой похожи:

Ты колюча и я тоже.

Ростом ты пока с меня.

Подрастёшь за лето? Да?»

Шло время. Ёлочка подрастала с каждым днём. За весной наступило другое время года. А какое? Попробуйте отгадать. (Загадывает загадку И.Агеевой.)

Солнцем жарким всё согрето –

Любят дети очень...

(лето).

Однажды летним днём шёл мимо Ёлочки Заяц и очень удивился:

«Ёлочка-ёлочка,

Зелёная иголочка,

Как ты, детка подросла.

Ростом стала ты с меня».

Ёлочка скромно опустила глазки и приподняла нижние веточки. И Зайчик увидел, что около ёлочки встали в ряд грибы. Стал Заяц их собирать. Давайте и мы ему поможем. Дети выполняют упражнение на развитие чувства ритма «ПО ГРИБЫ» Ф.Лещинской, делая наклон («срывая грибок») в конце музыкальной фразы (см. сб. «Первые шаги в музыке»).

Собирает Заяц грибы, хвалит Ёлочку – мол, сколько грибов приютила.

Время дальше идёт,

А Ёлочка всё растёт.

За летом настало другое время года, то самое, которое покрасило красной и жёлтой краской листья на деревьях. (Загадывает загадку И.Агеевой.)

Зелены лишь иглы сосен –

Красить их боится...

(осень).

Шла по осеннему лесу Лиса, мягко ступала лапками по пёстрому ковру из листьев. Исполняется «ТАНЕЦ С ЛИСТЬЯМИ» (по выбору).

Увидела Лиса Ёлочку, залюбовалась ею:

«Ёлочка-красавица,

Как ты подросла!»

Ведь ростом выше лисоньки

Ёлочка была.

Ёлочка только улыбалась и думала: «Как хорошо, когда тебя все любят». Она росла и радовалась.

Когда мимо Ёлочки прошёл Медведь, он увидел, что она стала совсем высокой. Мишка погладил её мохнатой лапой. А из-под корней Ёлочки высунулась Мышка. Она сделала себе там норку.

Проводится музыкально-дидактическая игра «МЫШКА И МИШКА» (авторская). Каждый ребёнок берёт 2 карточки с изображением мышки и мишки и слушают небольшие пьесы.

Мишка, мишка косолапый,

Мишка по лесу идёт,

Мишка топает ногами,

Песню громкую поёт.

Слушают пьесу «МЕДВЕДЬ».

Ну, а в норке мышь-малышка

Тихо песенку поёт,

Голос мышки очень тонок,

В гости нас она зовёт.

Слушают пьесу «МЫШКИ». Затем педагог несколько раз играет эти произведения. Дети угадывают, про кого звучала музыка, и поднимают соответствующую карточку.

Мишка и мышка под Ёлочкой стали играть, и нас научили.

Проводится игра «МИШКА И ДЕТИ» (авторская) под мелодию русской народной песни «Ах вы, сени»:

Мишка, мишка, попляши, Дети идут по кругу, внутри которого противохо-

Ты по кругу походи,

дом движется водящий-«Мишка».

И потопай лапами, Лапами мохнатыми.

Будешь ты зимою спать, «Мишка» присаживается на корточки и «засы-

пает». Дети подходят к нему, сужая круг. А пока давай играть.

До пяти ты сосчитай

Дети отходят назад, расширяя круг.

И ребяток догоняй. Мишка (говорит):

Раз, «Мишка» хлопает в ладоши. Дети выполняют «пружинку».

Хлопает ладонями по коленям. Два,

Три, Хлопок в ладоши. Четыре, Хлопок по коленям. Пять! Хлопок в ладоши. Буду вас я догонять! Топает ногами.

Дети разбегаются. «Мишка» их ловит.

Настало время поздней осени. Со всех деревьев опали листья. Ёлочка очень их жалела и спросила у старого Дуба:

> - Почему к зиме деревья Раздеваются кругом?

- А деревьям тоже нужно Раздеваться перед сном!

(В.Орлов)

И вот настала зима.

Звучит фонограмма звуков метели, на фоне которого педагог читает стихотворение:

Лес в дремоте. Тишина. Шапки снежные сосна

Нахлобучила на ветки. Рядом ёлочки-соседки

Зябко кутаются в шали.

Словно всё околдовали.

Под пуховым одеялом

Сладко дремлет лес усталый.

(Т.Крюкова)

Но вдруг к Ёлочке прибежали зверята. Каждый из них нёс что-нибудь: Заяц – морковку, Белка – золотой орешек, Мишка – большую красивую шишку, Лиса – рыбку, Ёжик – грибок. Звери стали украшать Ёлочку. Ведь скоро праздник Новый год. А кто же в лесу зимой самый красивый? Конечно, Ёлочка!

Посмотри, на ёлке Зелёный иголки!

И зимой, и летом Ёлка так одета!

(М.Дружинина)

Поможем лесным жителям украсить Ёлочку?

Дети выполняют коллективную аппликацию «УКРАШАЕМ ЁЛОЧКУ». На планшете закреплён большой силуэт ёлочки. Дети намазывают клеем вырезанные заранее ёлочные игрушки и приклеивают их к ёлке.

Вот как нашу ёлочку

Украшали мы.

Ёлочку-красавицу

Мы в лесу нашли.

Возле нашей ёлочки

Встанем в хоровод,

С песнею и пляскою

Встретим Новый год!

Исполняется «НОВОГОДНИЙ ХОРОВОД» (по выбору).