

**Доминантное занятие
по привитию вокально-хоровых навыков
«КАК МЕДВЕЖОНОК СТАЛ ВЕЖЛИВЫМ»
для детей второй младшей группы**

Задачи

1. Учить детей петь мелодии в соответствии с расположением птичек по высоте.
2. Прививать навык продолжительного равномерного выдоха. Побуждать детей петь выразительно, передавая характер песни.
3. Воспитывать доброжелательность и вежливость.

Дидактический материал

Картонные паровозики с прикрепленным к трубе кусочком органзы – каждому ребёнку; игрушки – медведица, медвежонок, птичка-воробей, зайчик, ёжик, лиса; музыкально-дидактическая игра «Птички на дереве»; домик Солнышка с открывающимися ставнями; маска лисы; фонограммы – песни «Зима прошла» и «Русской пляски».

Конспект занятия

Дети «въезжают в зал на поезде», двигаясь друг за другом топающим шагом и положив ладони на плечи впереди стоящего ребёнка, под песню «МАШИНИСТ» М.Картушиной:

Паровоз, вперёд спешу,
В лес ребяток отвези.
Едем мы весенним днём
И песенку поём:
«Ля-ля-ля...»

Дети встают в круг. На полу перед детьми лежат картонные паровозики. Посмотрите, паровоз Ребятишек в лес привёз.

А сам паровозик загудел, как? (*Дети гудят: «У-у-у!..»*) А сам помчался дальше, только дымок над трубой вьётся. Покажите, ребята, как вьётся дымок.

Дети берут в руки паровозики и дуют на дымок (кусочек органзы, прикрепленный к трубе).

Давайте, ребятки, прогуляемся по весеннему лесу. Поглядим, как лесные обитатели радуются весне.

Дети выполняют речедвигательный комплекс В ЛЕСУ» (авторская разработка):

Вышел мишка из берлоги
И идёт своей дорогой.
Мишка песенки поёт,
Очень громко он ревёт.

Ходьба на внешнем своде стопы. На остановку – рычать, как мишка.

Р-р-р...

Серый зайка скачет
По лесочку, словно мячик.
Прыг-скок, прыг-скок.
Прыгать надо на носок.
Бл-л-л...

Прыжки на 2-х ногах.

А за ним лиса крадётся
И тихонечко смеётся.
Хи-хи-хи...

*Остановиться и выполнять язычком упражнение «Болтушка».
Ходьба на носках подражая движениям лисы.*

Волк уселся на лугу
И весне поёт: «У-у!»

*Остановиться и посмеяться.
Ходьба широким шагом.
Остановиться и, подняв голову вверх, глиссандировать от низкого звука вверх на гласную «у».*

А кукушка на суку
Целый день кричит: «Ку-ку!»

Бег на носках, взмахивая руками, как крыльями. Сесть на места («на веточки») и пропеть под игру металлофона: «Ку-ку!»

Педагог показывает медведицу и медвежонка.

Ребята, в лесу жил не очень воспитанный Медвежонок. Он никогда не говорил вежливых слов. Никто не слышал от него «спасибо», «пожалуйста», «здравствуйте», «извините». И вот получилось так, что никто с ним не хотел дружить. Медвежонок пришёл к маме-медведицы очень расстроенный – никто не хотел с ним играть. И мама ему сказала:

- Чтоб тебя любили,
Чтоб с тобой дружили,
Надо всех уважать,
Никогда не забывать
«Здравствуй» говорить
И вежливым быть.

И медвежонок решил здороваться со всеми, кого встретит по дороге.
Проводится коммуникативная игра «ЗДРАВСТВУЙТЕ!» М.Картушиной (см. Приложение).

Идёт Медвежонок по дороге. Интересно, кого же он встретит? А мы сейчас послушаем музыку и отгадаем.

Дети слушают пьесу «ВОРОБЕЙ» А.Руббаха (см. сб. «Музыка в детском саду. Вторая младшая группа»/ сост. Ветлугина. Н., Дзержинская И., Комассарова Л., стр. 49 – М.: Музыка, 1989) и отгадывают её название. При повторном прослушивании показывают ручками, как воробей прыгает по земле и улетает.

Педагог показывает дерево, на ветвях которого сидят птицы.

Вот куда улетел воробей. Сидят птички на дереве и песни распевают. Мы тоже споём птичью песенку.

Дети поют на слог «ля» мелодию, в соответствии с расположением птиц на дереве. Дети пропевают 2 – 3 мелодии, педагог меняет расположение птиц.

Медвежонок поздоровался с птицами и пошёл дальше. А воробей полетел в деревню.

Проводится речевая игра «ВОРОБЕЙ» (авторская):

Воробей прилетел –	<i>Взмахивать кистями рук и проговаривать в высоком регистре.</i>
Чик-чирик, чик-чирик!	
Звонко песенку запел –	
Чик-чирик, чик-чирик!	
И попрыгал по дорожке –	<i>Хлопать ладонями по коленям и производить «прыг» в среднем регистре.</i>
Прыг-прыг-прыг, прыг-прыг-прыг!	
Быстро улетел от кошки –	<i>Поднять руки вверх и произносить «фр-р», глиссандируя звук снизу вверх.</i>
Фр-р-р!..	

Радуется воробей весне. Об этом и расскажет наша песня.

Чтобы не было хворобушки,
В луже плещутся воробушки.

(О.Александрова)

Исполняется песня «ЗИМА ПРОШЛА» Н.Метлова под фонограмму.

А Медвежонок шагает дальше. Вдруг из-за куста выскочил – кто?
(Загадывает загадку М.Картушиной.)

Серый маленький зверёк,
Он по лесу скок-поскок.
Длинноухий наш трусишка,
Он боится даже мышки.
Коль навстречу выйдет волк,
Он пустится наутёк.
Кто же это? Угадай-ка!
Ну, конечно, это...

(зайка).

Увидев Зайчика, Медвежонок сразу с ним поздоровался. Зайка ему улыбнулся и спел свою песенку.

Дети исполняют песню «У МЕНЯ ЕСТЬ ЗАЙКА» З.Качаевой. На проигрыш воспитатель даёт одному ребёнку игрушечного зайчика, и он с ним прыгает.

Медвежонок хотел поздороваться с Ёжиком, но не знал, где он живёт. Поэтому Медвежонок обратился за помощью к Солнышку. Он позвал Солнышко.

Педагог показывает домик Солнышка. Дети поют русскую народную закличку «СОЛНЫШКО»:

Солнышко-ведрышко,	<i>«Фонарики».</i>
Выгляни в окошечко!	
Где твои детки?	<i>Протягивают руки вперёд ижимают плечами.</i>
Сидят на запечке,	<i>Ставят руки «полочкой».</i>
Лепёшки валяют,	<i>Ударять ладонями друг о друга (то одна рука сверху, то другая).</i>
Тебя поджидают!	<i>Протягивают руки вперёд ладонями вверх.</i>

После исполнения, в домике открывается окошко, из которого выглядывает солнышко.

И Солнышко показало дорогу к домику Ёжика.
Дети исполняют песню «В ГОСТИ К ЁЖИКУ» М.Матвеева (см. сб. М.Матвеева «Рюкзачок», стр. 13 – Л.: Сов. композитор, 1978). Дети находят под листиками ёжика. Разучивается 3-й куплет.

Медвежонок поздоровался с Ёжиком. И Ёжик позвал его играть вместе со всеми зверятами.

Проводится игра «ЛИСИЧКА И СИНИЧКА» М.Картушиной (см. Приложение).

Посмотрел Медвежонок: сколько у него теперь друзей. (Показывает игрушки, дети называют зверей.) А почему у него появились друзья? (Ответы детей.) Правильно, потому что Медвежонок стал вежливым, воспитанным и никого не обижал. Все друзья весело заплясали на полянке.

Ёжик песенку придумал
И в трубу от счастья дунул.
Стали бабочки кружиться,
Стали птицы веселиться.

(В.Степанов)

Исполняется ТАНЕЦ (по выбору).

Ну, а нам пора прощаться,
К себе в группу возвращаться.
Наш весёлый паровоз
В детский сад ребят повёз.

Дети топающим шагом уходят из зала, «уезжая на поезде» под песню:

Паровозик-паровоз,
Нас домой теперь повёз,
Едем мы весенним днём
И песенку поём:
Ля-ля-ля...

ПРИЛОЖЕНИЕ

Коммуникативная игра «ЗДРАВСТВУЙТЕ!»

Слова и музыка М.Картушиной

Умеренно



По до-ро-ге мы шагаем и друзей своих встречаем, по дороге мы шагаем



и друзей своих встречаем. Здравствуй, солнце! Здравствуй, белая овечка!
Здравствуй, речка!



Здравствуй, козлик! Здравствуй, кот, тот, что мо- ет лап-кой рот!

1. По дорожке мы шагаем
И друзей своих встречаем.¹
Здравствуй, солнце!
Здравствуй, речка!

Здравствуй, белая овечка!
Здравствуй, козлик!

Здравствуй, кот,
Тот, что моет лапкой рот!

Идти по кругу, взявшись за руки.

Поднять руки вверх.

Опустить руки и плавно поводить ими перед собой вправо и влево.

Приложить кулачки к голове («рога»).

Приставить указательные пальцы к голове.

Мягкими движениями по очереди выставлять руки вперёд («кошачьи лапы»).

2. По дорожке мы шагаем
И друзей своих встречаем.
Здравствуй, белка!

Здравствуй, стриж!
Здравствуй, зайнышка-мальш!

Здравствуйте, мои друзья!

Очень рад всех видеть я!

Ходьба по кругу, взявшись за руки.

Прижать согнутые руки к груди, опустив кисти вниз.

Взмахнуть кистями, как крыльями.

Приставить ладони к голове («заячьи уши»).

Поднять руки вверх и приветственно помахать ею.

Прижать руки к груди и вытянуть их вперёд.

Игра «ЛИСИЧКА И СИНИЧКИ»

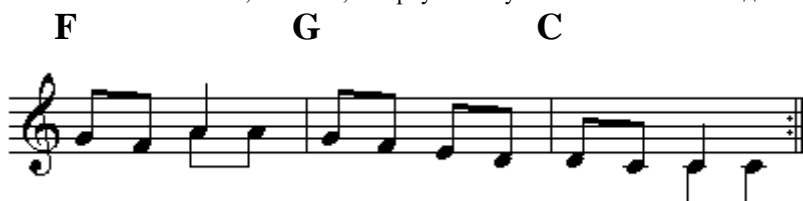
Слова М.Каминской

Музыка М.Картушиной

Умеренно



- Не желаете ль, синички, в норку заглянуть к лисичке? Вам обедать



вре- меч- ко. У ме- ня есть се- меч- ки...

¹ Первые две строчки куплета исполняются дважды.

- Не желаете ль, синички,
В норку заглянуть к лисичке?
Вам обедать времечко.

У меня есть семечки...
- Знает даже детвора,
Как ты, лисонька, хитра.
Полетим мы над полями
И обед добудем сами.

*Дети-«птички» идут хороводом вокруг «ли-
сички», поющей песенку.*

*«Лисичка» стучит пальчиком по запястью
как бы показывая на часы.*

Пальчиками «сыплет семечки».

*«Птички» останавливаются, грозят «лисич-
ке» пальчиком и поют в ответ.*

Машут руками, как крыльями.

«Птички» убегают на места. «Лисичка» старается их поймать.